

GUÍA DE ANÁLISIS PARA **DOCENTES**

Evaluación Censal de Estudiantes 2009 - Segundo grado de primaria

Estimado docente:

La Evaluación Censal de Estudiantes (ECE-2009) nos permite conocer lo que pueden hacer los estudiantes de segundo grado de primaria en Comprensión lectora y Matemática.

¿Para qué nos sirve esta guía de análisis?

- Nos ayuda a entender la prueba de Comprensión lectora de la ECE-2009.
- Nos da a conocer los resultados de los estudiantes evaluados.
- Nos ofrece recomendaciones y estrategias interesantes para aplicarlas en el aula y **mejorar la comprensión lectora en nuestros estudiantes.**

¿CÓMO ENTENDER LA PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA?



CONTENIDO

| | Pág. |
|---|-----------|
| I. ¿CÓMO SE EVALUÓ LA COMPRENSIÓN LECTORA? | 2 |
| • ¿Qué es leer? | 2 |
| • ¿Qué evalúa la prueba de Comprensión lectora ECE-2009? | 3 |
| II. ¿CÓMO SE PRESENTAN LOS RESULTADOS? | 4 |
| • ¿Cuáles son los niveles de logro? | 4 |
| • ¿Qué hacen sus estudiantes en cada nivel? | 5 |
| • Ejemplos de preguntas de la prueba por niveles de logro | 6 |
| III. ¿CUÁLES SON LOS RESULTADOS DE LOS ESTUDIANTES EN LA ECE-2009? | 19 |
| • Resultados de su escuela en Comprensión lectora | 19 |
| • Resultados de su región y del país en Comprensión lectora | 20 |
| IV. RECOMENDACIONES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA | 21 |
| V. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA | 25 |

En nuestro país, los resultados de los niños en **Comprensión lectora mejoraron en un 6,2% con respecto al 2008.**

¿Sabe cuáles son los resultados de su escuela?

Entérese leyendo este documento.

I. ¿CÓMO SE EVALUÓ LA COMPRENSIÓN LECTORA?

Para saber qué es lo que pueden leer los estudiantes de segundo grado de todo el país, la ECE-2009 recogió, durante dos días, información sobre la comprensión lectora de los niños. Para ello, se aplicaron dos cuadernillos, cada uno de los cuales contenía diversos textos y 23 preguntas.

» ¿QUÉ ES LEER?

A continuación, presentamos dos situaciones cotidianas en la escuela. Ellas nos servirán para explicar qué es lo que entendemos por "leer".

La mamá de Juanito dice que lee muy bien, pero en la escuela...



Muchas veces se piensa que una persona sabe leer cuando pronuncia correctamente todas las palabras y oraciones del texto. Sin embargo, la lectura va más allá de la pronunciación. Leer es comprender lo que el texto dice.

En esta aula los niños aparentemente saben leer...



Para comprender un texto no basta con identificar la información que está escrita. Decimos que hemos logrado comprender un texto cuando identificamos las ideas más importantes y a partir de ellas descubrimos la idea que engloba todo el texto.

» ¿QUÉ EVALÚA LA PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA ECE-2009?

La prueba de Comprensión lectora recoge información sobre las siguientes capacidades señaladas en el DCN:

- Lee en forma oral y silenciosa textos de su interés, infiriendo significados, distinguiendo elementos formales e identificando la secuencia y contenido.
- Lee textos descriptivos y narrativos identificando las ideas principales.
- Lee textos en diferentes formatos: cuadros, recetas, afiches, artículos, etc.; e identifica las ideas principales.

En la prueba de Comprensión lectora de la ECE-2009, dichas capacidades se expresan de la siguiente manera:

Lee oraciones

Consiste en leer y comprender oraciones aisladas.

Localiza información

*(Capacidad literal)
Consiste en ubicar ideas, datos e información diversa que se encuentra escrita en el texto.*

Infiere información

*(Capacidad inferencial)
Consiste en usar la información del texto para construir una idea que no está escrita en el texto, pero que es necesaria para su comprensión.*

Ahora, veamos los textos que formaron parte de la prueba y una breve descripción de cada uno. Podemos usar las tablas de las páginas 17 y 18 para ver algunos ejemplos de estos textos.

| | |
|-----------------------------|---|
| Nota | Es un texto breve y de uso cotidiano, escrito generalmente "a mano" para comunicar un mensaje sencillo. El lenguaje usado en este tipo de texto es generalmente coloquial. |
| Anécdota | Es una historia muy breve que trata sobre situaciones cotidianas a veces imprevistas. En estos textos no hay un nudo o conflicto, como en los cuentos. |
| Aviso | Es un texto que generalmente se escribe para dar información y espera una respuesta del lector; por ejemplo: comprar algo, asistir a un evento, realizar un donativo, etc. Este tipo de texto lo podemos encontrar en nuestra vida cotidiana. A diferencia de otros textos, aquí las ideas no aparecen "de corrido", sino que se emplean frases sueltas e incluso se da información a través de imágenes. |
| Instructivo continuo | Es un texto que brinda instrucciones o recomendaciones. En este tipo de texto, las instrucciones no se encuentran enumeradas, sino que están escritas de manera continua y organizadas en párrafos. |
| Cuento | Es un relato en el que se narran hechos vividos por personajes en una secuencia de tiempo. Presenta un inicio, un nudo o conflicto y un desenlace. |
| Noticia | Es un texto que informa de manera objetiva acerca de hechos reales de reconocida importancia para el público, y que sucedieron en un tiempo y espacio determinados. |
| Descripción | Es un texto en el que se presentan las características de una persona, animal, lugar o cosa. |

Los textos presentados en la prueba tienen diferentes niveles de complejidad, tomando en cuenta su extensión, su estructura, la familiaridad del estudiante con los temas presentados y el lenguaje empleado.

II. ¿CÓMO SE PRESENTAN LOS RESULTADOS?

Los resultados de los estudiantes en la ECE-2009 se presentan mediante niveles de logro.

» ¿CUÁLES SON LOS NIVELES DE LOGRO?

De acuerdo a sus resultados en la prueba, los estudiantes fueron agrupados en tres niveles de logro: **Nivel 2**, **Nivel 1** y **Debajo del Nivel 1**.

Veamos qué significa estar en cada uno de estos niveles:

En el Nivel 2 se ubican los estudiantes que, al finalizar el segundo grado, **lograron los aprendizajes esperados**. Estos estudiantes responden la mayoría de preguntas de la prueba.

En el Nivel 1 se ubican los estudiantes que, al finalizar el segundo grado, **no lograron los aprendizajes esperados**. Todavía están en proceso de lograrlos. Solamente responden las preguntas más fáciles de la prueba.

Debajo del Nivel 1 también se ubican estudiantes que, al finalizar el segundo grado, **no lograron los aprendizajes esperados**. Sin embargo, a diferencia del Nivel 1, estos estudiantes tienen dificultades hasta para responder las preguntas más fáciles de la prueba.



NIVEL 2

LOGRÓ APRENDER
LO ESPERADO AL FINALIZAR
EL GRADO



NIVEL 1

NO LOGRÓ APRENDER
LO ESPERADO AL FINALIZAR
EL GRADO



DEBAJO DEL NIVEL 1

NO LOGRÓ APRENDER
LO ESPERADO AL FINALIZAR
EL GRADO

Estos niveles de logro son inclusivos, es decir, lograr el Nivel 2 implica haber logrado ya el Nivel 1.

En las siguientes páginas presentamos lo que logran hacer en Comprensión lectora los niños de cada nivel.

» ¿QUÉ HACEN SUS ESTUDIANTES EN CADA NIVEL?

EN EL NIVEL 2

sus estudiantes comprenden lo que leen.

¿Qué hacen los niños en este nivel?

En cuentos, avisos, noticias, textos instructivos, notas y descripciones; los niños de este nivel:

- Deducen para qué fue escrito el texto.
- Deducen la enseñanza de una narración.
- Deducen las cualidades o defectos de los personajes de una narración.
- Deducen el significado de palabras o expresiones usando la información del texto.
- Deducen el tema central cuando el texto desarrolla subtemas.
- Reconocen el orden en que suceden los hechos.
- Deducen la causa de un hecho o afirmación que no se puede ubicar tan fácilmente.
- Localizan información escrita en partes del texto que no se pueden ubicar tan fácilmente.

En conclusión, los niños ubicados en el **NIVEL 2** pueden localizar información y hacer inferencias que aseguren la comprensión de textos adecuados para el grado y de diverso tipo, extensión y formato. Es decir, comprenden en su totalidad los textos que leen.

Estos niños aprendieron lo esperado para su grado.

EN EL NIVEL 1

sus estudiantes solamente comprenden lo más fácil.

¿Qué hacen los niños en este nivel?

En oraciones y anécdotas breves, los niños de este nivel:

- Deducen el tema central cuando el texto no desarrolla subtemas.
- Deducen la causa de un hecho o afirmación que se puede ubicar fácilmente.
- Localizan información escrita en partes del texto que se pueden ubicar fácilmente.
- Relacionan una oración con su dibujo.

En conclusión, los niños ubicados en el **NIVEL 1** comprenden algunas partes de textos de mediana extensión y solo logran la comprensión global en textos muy breves y sencillos.

Estos niños NO aprendieron lo esperado para su grado.

DEBAJO DEL NIVEL 1

sus estudiantes **NO** comprenden lo que leen.

¿Qué hacen los niños en este nivel?

Los niños ubicados **DEBAJO DEL NIVEL 1** tienen aún más dificultades que quienes están en el Nivel 1, ya que ni siquiera comprenden los textos más breves.

Estos niños NO aprendieron lo esperado para su grado.

» EJEMPLOS DE PREGUNTAS DE LA PRUEBA POR NIVELES DE LOGRO

A continuación presentamos algunos textos y preguntas de la prueba de Comprensión lectora, organizados según los niveles de logro. En cada ejemplo se señala el número de la pregunta y el cuadernillo de la prueba donde aparece, la capacidad que evalúa, y lo que hacen los niños para responder la pregunta correctamente. Como sabemos, el listado de todo lo que hacen los niños en cada nivel fue presentado en la página 5.

NIVEL 2

Recordemos que, en este nivel, los estudiantes pueden localizar información y hacer inferencias que aseguren la comprensión de textos adecuados para el grado y de diverso tipo, extensión y formato. Estos estudiantes responden la mayoría de preguntas de la prueba.

Al final del grado, todos los niños deberían ubicarse en este nivel.

Veamos algunos ejemplos de lo que los estudiantes pueden hacer en el Nivel 2:

TEXTO: AVISO

Este aviso presenta información básica acerca de un evento con el fin de convocar al público en general. Está conformado por un encabezado, ilustraciones de lo que se encontrará en la feria, datos de cuándo y dónde se realizará la feria, y una invocación para que el público asista.

**Octava Feria Regional
de Artesanías "San Juan"**

Inicio: 6 de agosto
De 10 de la mañana a 7 de la noche
Parque infantil Victoria Mejía
Frente al Museo de Arte

¡No faltés!

A continuación, presentamos una pregunta relacionada con este texto:

EJEMPLO 1:

¿Para qué se escribió este aviso?

- a Para que conozcamos San Juan.
- b Para contarnos sobre Victoria Mejía.
- c Para invitarnos a la feria de artesanías.

Pregunta 8, cuadernillo 2

Capacidad: Infiere información.

¿QUÉ HACEN LOS NIÑOS?

DEDUCEN PARA QUÉ FUE ESCRITO UN TEXTO.

Para responder esta pregunta, se debe reconocer la finalidad para la que fue escrito el aviso. El formato del texto, la información que se resalta con el tamaño de las letras y su posición en el aviso, así como algunos otros elementos escritos o gráficos nos ayudan a pensar en la intención que tenía el autor al elaborar el aviso. La frase "No faltes" es una pista importante del texto, ya que nos deja clara la intención de invitar al público a la feria.

Respuesta correcta: c

TEXTO: CUENTO

Este cuento tiene un lenguaje sencillo. La historia transcurre de inicio a fin sin hacer saltos en el tiempo. Además, presenta una serie de diálogos entre dos personajes y un narrador que señala qué personaje habla y en qué momento lo hace.

Hubo una vez, en una comunidad, un campesino que ahorró dinero durante un año. Quería comprar una ovejita. Cuando juntó el dinero, fue a la feria, compró la ovejita más tierna y se la llevó al hombro.

Un joven, que andaba cerca, quiso engañar al campesino. Lo siguió de lejos hasta que estuvieron solos. Entonces, el joven se le acercó y le dijo:

—Hola campesino, ¿por qué llevas un perro al hombro?

El campesino le respondió:

—No es un perro. Es una ovejita.

Pero el joven insistió, diciendo:

—Amigo campesino, yo veo un perro. Creo que te han estafado.

Al oír esto, el campesino dudó de que realmente fuera una oveja. Dejó al animal en el suelo y se fue triste a su casa. Cuando el campesino ya estaba lejos, el joven se llevó la ovejita.



A continuación, presentamos algunas preguntas relacionadas con este texto:

EJEMPLO 2:

¿Cómo era el joven?

- a Era bromista.
- b Era tramposo.
- c Era inocente.

Pregunta 17, cuadernillo 1
Capacidad: Infiere información.

¿QUÉ HACEN LOS NIÑOS?

DEDUCEN LAS CUALIDADES O DEFECTOS DE LOS PERSONAJES DE UNA NARRACIÓN.

Esta pregunta indaga acerca de la capacidad para deducir las características -cualidades o defectos- de los personajes. Veamos lo que hace el joven del cuento:

“Un joven [...] quiso engañar al campesino”.

“Lo siguió de lejos hasta que estuvieron solos”.

“Cuando el campesino ya estaba lejos, el joven se llevó la ovejita”.

Como se puede observar, a lo largo de todo el texto se muestra la intención del joven de engañar al campesino, de manera que se pueda inferir cómo es el joven o cómo está caracterizado: como tramposo.

Respuesta correcta: b



EJEMPLO 3:

Este cuento nos enseña principalmente que:

- a) debemos ayudar a las demás personas.
- b) debemos comprar con mucho cuidado.
- c) debemos tener cuidado con los extraños.

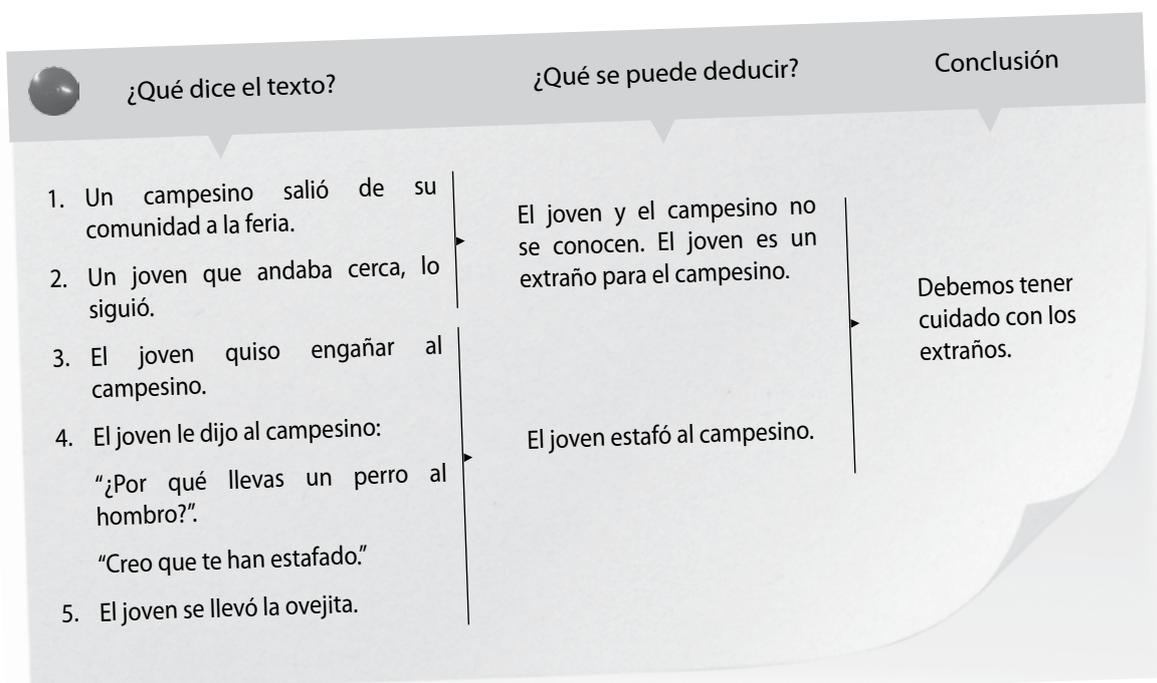
Pregunta 18, cuadernillo 1

Capacidad: Infiere información.

**¿QUÉ HACEN LOS NIÑOS?
DEDUCEN LA ENSEÑANZA DE UNA NARRACIÓN.**

En el texto presentado, la enseñanza no se encuentra explícita, sino que se debe inferir a partir de su contenido. Por esa razón, este tipo de preguntas puede tener mayor complejidad.

Veamos las pistas que el texto nos ofrece:



Respuesta correcta: c

EJEMPLO 4:

¿Cuál de estos hechos ocurrió primero en el cuento?

- a) El joven se acercó al campesino.
- b) El campesino fue a la feria.
- c) El campesino ahorró dinero.

Pregunta 14, cuadernillo 1

Capacidad: Localiza información.

**¿QUÉ HACEN LOS NIÑOS?
RECONOCEN EL ORDEN EN QUE SUCEDEN LOS HECHOS.**

Esta pregunta indaga acerca de la capacidad para reconocer la secuencia o el orden en que suceden los hechos de una narración.

En esta pregunta, se debe ubicar el hecho que se desarrolla al inicio del texto, es decir, lo primero que ocurre en el cuento: el campesino ahorró dinero durante un año, con el fin de comprar una oveja.

Respuesta correcta: c

TEXTO: DESCRIPCIÓN

Este texto trata sobre el eucalipto. Está organizado en cuatro párrafos, cada uno sobre un subtema diferente (dónde crece, cómo es el árbol, cómo son sus hojas y cómo es su madera). El texto está acompañado de una imagen que permite hacerse una idea aún más clara de cómo es el eucalipto. El lenguaje es cercano al estudiante.



El eucalipto es un árbol muy conocido que crece en todo el mundo. Se puede adaptar a diferentes climas, ya sean fríos, cálidos, secos o húmedos.

Es un árbol muy alto. Puede llegar a medir más de 100 metros. Tiene muchas ramas y hojas que dan una sombra agradable. A la gente le gusta esto y lo siembra en los parques.

Las hojas del eucalipto son alargadas y angostas. Además, si frota algunas hojas en tu mano podrás sentir un olor muy agradable, pues son fragantes. Este olor es bueno para curar la tos.

La madera del eucalipto sirve para hacer muebles resistentes porque es de muy buena calidad. Pero también puede arder con facilidad. Muchas veces, se producen incendios en los bosques donde hay eucaliptos.

TEXTO: NOTICIA

Esta noticia tiene tres párrafos, ordenados de acuerdo con la secuencia lógica de este tipo de textos:

- ¿Qué pasó? *Se celebró el Día del Niño Peruano.*
- ¿Quiénes participaron? *Más de 500 niños y niñas, el alcalde...*
- ¿Dónde ocurrió? *En el Parque de Quistococha.*
- ¿Cuándo ocurrió? *Hoy.*

Observemos, además, que la mayoría de las oraciones son simples, el vocabulario es sencillo y el tema es bastante cercano a los niños.

Lunes 14 de abril de 2009

Alegría para los más pequeños

Más de 500 niños y niñas de los diferentes distritos de Iquitos celebraron hoy el Día del Niño Peruano, en el Parque de Quistococha. Las actividades fueron organizadas por el alcalde de Iquitos.

Los niños más grandes participaron en campeonatos deportivos de fútbol y vóley. En la tarde, los niños más pequeños ya no pudieron bailar al aire libre. Hubo una fuerte lluvia. Aunque disfrutaron de otras actividades artísticas como dibujo y pintura.

Al final de las actividades, el párroco de Iquitos les entregó regalos: libros, pelotas, muñecas y rompecabezas. Esto provocó gran emoción en los niños.

A continuación, presentamos algunas preguntas relacionadas con este texto:

EJEMPLO 7:

¿Por qué los niños más pequeños ya no pudieron bailar al aire libre?

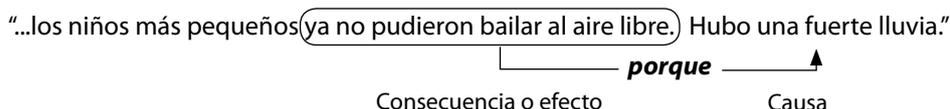
- a) Porque querían dibujar y pintar.
- b) Porque prefirieron jugar fútbol.
- c) Porque hubo una fuerte lluvia.

Pregunta 20, cuadernillo 1
Capacidad: Infiere información.

**¿QUÉ HACEN LOS NIÑOS?
DEDUCEN LA CAUSA DE UN HECHO O AFIRMACIÓN
QUE NO SE PUEDE UBICAR TAN FÁCILMENTE.**

Esta pregunta explora la capacidad para deducir relaciones de causa y efecto. Para ello, se debe ubicar el hecho en el que se señala que los niños más pequeños ya no pudieron bailar al aire libre, el cual se encuentra en una parte poco notoria del texto (en el párrafo del medio). Luego, se debe inferir el conector lógico “porque” para destacar la razón por la cual los niños no pudieron bailar: porque hubo una fuerte lluvia.

Veamos el siguiente gráfico:



Respuesta correcta: c

EJEMPLO 8:

¿Quién organizó la celebración?

- a) El alcalde de Iquitos.
- b) Los artistas y músicos.
- c) El párroco de Iquitos.

Pregunta 19, cuadernillo 1
Capacidad: Localiza información.

**¿QUÉ HACEN LOS NIÑOS?
LOCALIZAN INFORMACIÓN ESCRITA EN PARTES
DEL TEXTO QUE NO SE PUEDEN UBICAR TAN
FÁCILMENTE.**

Esta pregunta indaga acerca de la capacidad para localizar información que se encuentra expresada al final del primer párrafo del texto (una parte poco notoria). Es decir, el estudiante debe reconocer que quien organizó la celebración fue el alcalde de Iquitos. Los demás (artistas, músicos, niños y el párroco) son los que participaron en las actividades.

Veamos el siguiente gráfico:

¿Quién organizó la celebración?
Como se puede observar, la pregunta
emplea palabras que aparecen en el texto.

Más de 500 niños y niñas de los diferentes distritos de Iquitos celebraron hoy el Día del Niño Peruano, en el Parque de Quistococha. Las actividades fueron organizadas por el alcalde de Iquitos.

Si bien la pregunta es directa y recoge el dato tal cual está escrito en el texto, el hecho de que este se encuentre en una parte poco notoria le puede dar mayor dificultad a la pregunta.

Respuesta correcta: a

NIVEL 1

Recordemos que en este nivel, los estudiantes pueden comprender algunas partes de textos de mediana extensión y solo logran la comprensión global en textos muy breves y sencillos. Estos estudiantes solamente responden las preguntas más fáciles de la prueba.

Estos niños NO aprendieron lo esperado para el grado.

Veamos algunos ejemplos de lo que los estudiantes pueden hacer en el Nivel 1:

TEXTO: ANÉCDOTA

Esta es una anécdota muy sencilla. Está formada por un solo párrafo de cuatro oraciones. No presenta diálogos y el tema es cercano a los niños.

El texto expresa tres ideas básicas:

- Ramiro busca su pelota.
- Su mamá le dice que la tiene su papá.
- Su papá fue a arreglarla porque se había desinflado.

Apenas Ramiro llegó a su casa, buscó su pelota, pero no la encontró. Desesperado, le preguntó a su mamá por la pelota. Ella le dijo que su papá se la llevó. Se había desinflado y quería arreglarla.



A continuación, presentamos algunas preguntas relacionadas con este texto:

EJEMPLO 1:

¿De qué trata principalmente este texto?

- a Trata de la pelota de Ramiro.
- b Trata del papá de Ramiro.
- c Trata de cómo juega Ramiro.

Pregunta 5, cuadernillo 2

Capacidad: Infiere información.

¿QUÉ HACEN LOS NIÑOS?

DEDUCEN EL TEMA CENTRAL CUANDO EL TEXTO NO DESARROLLA SUBTEMAS.

Para responder esta pregunta se debe inferir el tema central del texto. Para ello se debe evaluar las tres ideas básicas de la historia y notar que, a lo largo de TODA la anécdota, se habla de la pelota de Ramiro. En este caso, la pregunta se hace muy sencilla, ya que el texto no desarrolla subtemas, debido a que está formado apenas por cuatro oraciones en un solo párrafo.

Respuesta correcta: a

EJEMPLO 2:

¿Por qué el papá de Ramiro se llevó la pelota?

- a Porque quería esconderla.
- b Porque quería arreglarla.
- c Porque iba a botarla.

Pregunta 4, cuadernillo 2

Capacidad: Infiere información.

¿QUÉ HACEN LOS NIÑOS?

DEDUCEN LA CAUSA DE UN HECHO O AFIRMACIÓN QUE SE PUEDE UBICAR FÁCILMENTE.

Para responder esta pregunta, se debe establecer una relación causal entre las dos últimas oraciones. En el texto no dice exactamente que el papá se llevó la pelota PORQUE estaba desinflada y quería arreglarla; sin embargo, esto se puede sobrentender. Las dos oraciones se encuentran al final del texto y, además, son cercanas entre sí, por lo que se hace más sencillo relacionarlas.

Respuesta correcta: b

EJEMPLO 3:

¿Qué hizo Ramiro apenas llegó a su casa?

- a Buscó su pelota.
- b Llamó a su papá.
- c Fue donde su mamá.

Pregunta 3, cuadernillo 2

Capacidad: Localiza información.

¿QUÉ HACEN LOS NIÑOS?

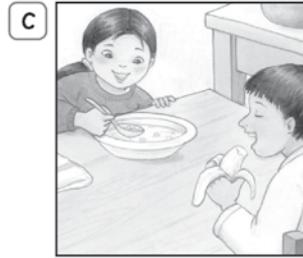
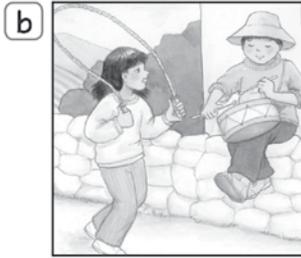
LOCALIZAN INFORMACIÓN ESCRITA EN PARTES DEL TEXTO QUE SE PUEDEN UBICAR FÁCILMENTE.

Para responder esta pregunta, se debe recurrir a la primera oración del texto para encontrar la información que se pide. Esto resulta muy sencillo porque la información aparece explícita y está al inicio de un texto breve, lo cual facilita mucho su localización.

Respuesta correcta: a

EJEMPLO 4:

Juan toca el tambor y Milagros salta la soga.



Pregunta 1, cuadernillo 2

Capacidad: Lee oraciones.

¿QUÉ HACEN LOS NIÑOS? RELACIONAN UNA ORACIÓN CON SU DIBUJO.

Esta pregunta da cuenta de un aprendizaje inicial de la lectura. Para resolverla se debe leer la oración y encontrar la imagen que la representa. Se trata de una oración compuesta por dos frases simples.

Esta es una pregunta muy sencilla que debería poder ser respondida por los estudiantes desde que están en primer grado.

Respuesta correcta: b

DEBAJO DEL NIVEL 1

Recordemos que los estudiantes ubicados en este nivel tienen dificultades hasta para responder las preguntas más fáciles de la prueba, es decir que ni siquiera comprenden los textos más breves.

Estos niños NO aprendieron lo esperado para el grado. Tienen aún más dificultades que quienes están en el Nivel 1.

En los siguientes cuadros se presentan todas las preguntas de la prueba de Comprensión lectora.

Use los cuadernillos de la prueba para leer estos cuadros.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA ECE-2009 – CUADERNILLO 1

| Tipo de texto | Texto | Nº pregunta | Respuesta correcta | Capacidad | ¿Qué hace el estudiante? | Nivel |
|---------------|-------------------------------|-------------|--------------------|-----------------------|--|--------------------|
| Oración | La niña siembra maíz | 1 | c | Lee oraciones. | Relaciona una oración con su dibujo. | 1 |
| Oración | María lee | 2 | b | Localiza información. | Localiza información que está escrita en una oración. | 1 |
| Instructivo | ¡A cepillarnos los dientes! | 3 | c | Localiza información. | Reconoce el orden en que suceden los hechos. | 2 |
| | | 4** | a | Localiza información. | Localiza información escrita en partes del texto que se pueden ubicar fácilmente. | 1 |
| | | 5 | c | Infiere información. | Deduce la causa de un hecho o afirmación que no se puede ubicar tan fácilmente. | 2 |
| | | 6 | b | Infiere información. | Deduce para qué fue escrito el texto. | 2 |
| Descripción | Tunqui | 7 | a | Localiza información. | Localiza información escrita en partes del texto que se pueden ubicar fácilmente. | 1 |
| | | 8 | b | Infiere información. | Deduce el significado de palabras o expresiones usando la información del texto. | 2 |
| | | 9** | a | Infiere información. | Deduce la causa de un hecho o afirmación que se puede ubicar fácilmente. | 1 |
| | | 10 | c | Infiere información. | Deduce el tema central cuando el texto desarrolla subtemas. | 2 |
| | | 11** | a | Infiere información. | Deduce la idea principal de un párrafo del texto. | Encima del Nivel 2 |
| Nota | Jorge | 12** | b | Localiza información. | Localiza información escrita en partes del texto que se pueden ubicar fácilmente. | 1 |
| | | 13 | a | Infiere información. | Deduce la causa de un hecho o afirmación que se puede ubicar fácilmente. | 1 |
| Cuento | El campesino | 14 | c | Localiza información. | Reconoce el orden en que suceden los hechos. | 2 |
| | | 15 | a | Infiere información. | Deduce la causa de un hecho o afirmación que no se puede ubicar tan fácilmente. | 2 |
| | | 16 | b | Infiere información. | Deduce el significado de palabras o expresiones usando la información del texto. | 2 |
| | | 17 | b | Infiere información. | Deduce las cualidades o defectos de los personajes de una narración. | 2 |
| | | 18 | c | Infiere información. | Deduce la enseñanza de una narración. | 2 |
| Noticia | Alegría para los más pequeños | 19 | a | Localiza información. | Localiza información escrita en partes del texto que no se pueden ubicar tan fácilmente. | 2 |
| | | 20 | c | Infiere información. | Deduce la causa de un hecho o afirmación que no se puede ubicar tan fácilmente. | 2 |
| | | 21 | a | Localiza información. | Localiza información escrita en partes del texto que no se pueden ubicar tan fácilmente. | 2 |
| | | 22 | b | Infiere información. | Deduce el tema central cuando el texto desarrolla subtemas. | 2 |
| | | 23 | c | Infiere información. | Deduce para qué fue escrito el texto. | 2 |

* No se necesita responder correctamente esta pregunta para alcanzar el Nivel 2.

** El nivel de logro de esta pregunta se determinó de acuerdo con la complejidad de los procesos que evalúa.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA ECE-2009 – CUADERNILLO 2

| Tipo de texto | Texto | N° pregunta | Respuesta correcta | Capacidad | ¿Qué hace el estudiante? | Nivel |
|---------------|-----------------------|-------------|--------------------|-----------------------|--|--------------------|
| Oración | Juan toca el tambor | 1 | b | Lee oraciones. | Relaciona una oración con su dibujo. | 1 |
| Oración | Patricia llegó tarde | 2 | b | Localiza información. | Localiza información que está escrita en una oración. | 1 |
| Anécdota | Ramiro | 3 | a | Localiza información. | Localiza información escrita en partes del texto que se pueden ubicar fácilmente. | 1 |
| | | 4 | b | Infiere información. | Deduce la causa de un hecho o afirmación que se puede ubicar fácilmente. | 1 |
| | | 5 | a | Infiere información. | Deduce el tema central cuando el texto no desarrolla subtemas. | 1 |
| Aviso | Octava Feria Regional | 6** | c | Localiza información. | Localiza información escrita en partes del texto que no se pueden ubicar fácilmente. | 2 |
| | | 7 | a | Localiza información. | Localiza información escrita en partes del texto que no se pueden ubicar tan fácilmente. | 2 |
| | | 8 | c | Infiere información. | Deduce para qué fue escrito el texto. | 2 |
| Descripción | Eucalipto | 9** | b | Localiza información. | Localiza información escrita en partes del texto que se pueden ubicar fácilmente. | 1 |
| | | 10 | a | Infiere información. | Deduce el significado de palabras o expresiones usando la información del texto. | 2 |
| | | 11 | c | Infiere información. | Deduce la causa de un hecho o afirmación que no se puede ubicar tan fácilmente. | 2 |
| | | 12 | a | Infiere información. | Deduce el tema central cuando el texto desarrolla subtemas. | 2 |
| | | 13 | a | Infiere información. | Deduce para qué fue escrito el texto. | 2 |
| | | 14* | c | Infiere información. | Deduce la idea principal de un párrafo del texto. | Encima del Nivel 2 |
| Nota | Norma | 15** | a | Localiza información. | Localiza información escrita en partes del texto que se pueden ubicar fácilmente. | 1 |
| | | 16** | c | Infiere información. | Deduce la causa de un hecho o afirmación que se puede ubicar fácilmente. | 1 |
| | | 17 | b | Infiere información. | Deduce para qué fue escrito el texto. | 2 |
| Cuento | La mariposa | 18 | b | Infiere información. | Deduce la causa de un hecho o afirmación que no se puede ubicar tan fácilmente. | 2 |
| | | 19 | c | Localiza información. | Reconoce el orden en que suceden los hechos. | 2 |
| | | 20 | c | Infiere información. | Deduce la causa de un hecho o afirmación que no se puede ubicar tan fácilmente. | 2 |
| | | 21 | b | Infiere información. | Deduce el significado de palabras o expresiones usando la información del texto. | 2 |
| | | 22 | a | Infiere información. | Deduce las cualidades o defectos de los personajes de una narración. | 2 |
| | | 23** | b | Infiere información. | Deduce la enseñanza de una narración. | 2 |

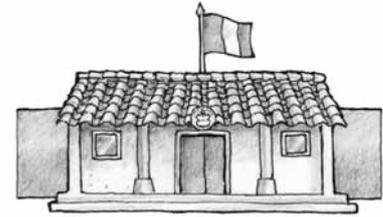
* No se necesita responder correctamente esta pregunta para alcanzar el Nivel 2.

** El nivel de logro de esta pregunta se determinó de acuerdo con la complejidad de los procesos que evalúa.

III. ¿CUÁLES SON LOS RESULTADOS DE LOS ESTUDIANTES EN LA ECE-2009?

A continuación presentamos los diferentes resultados obtenidos por los niños de segundo grado de primaria en la prueba de Comprensión lectora de la ECE-2009. Recuerde que debe interpretar estos resultados considerando el número de estudiantes que fueron evaluados.

» RESULTADOS DE SU ESCUELA EN COMPRENSIÓN LECTORA



De los estudiantes de segundo grado evaluados en su escuela,

| | |
|--------------|--|
| | estudiante(s) está(n) en el NIVEL 2. |
| | estudiante(s) está(n) en el NIVEL 1. |
| | estudiante(s) está(n) DEBAJO DEL NIVEL 1. |
| TOTAL | estudiantes de segundo grado fueron evaluados en su escuela. |

Recuerde que **TODOS los estudiantes deberían estar en el NIVEL 2.** Los niños ubicados en el Nivel 1 y Debajo del Nivel 1, a pesar de haber finalizado el grado, no han logrado aprender lo necesario.

ANALICEMOS

- ¿En qué nivel(es) está la mayoría de los estudiantes de su escuela?

- ¿Cuántos estudiantes de su escuela se encuentran en el Nivel 2?

- ¿Cuántos estudiantes de su escuela NO se encuentran en el Nivel 2?

- ¿A qué pueden deberse estos resultados?

EL RETO

Para la ECE-2010, ¿cuántos estudiantes de su escuela podrían ubicarse en el Nivel 2?

Organicemos sesiones de trabajo con el Director y nuestros colegas de la escuela para reflexionar a partir de esta pregunta.

Resultados de cada sección de su escuela

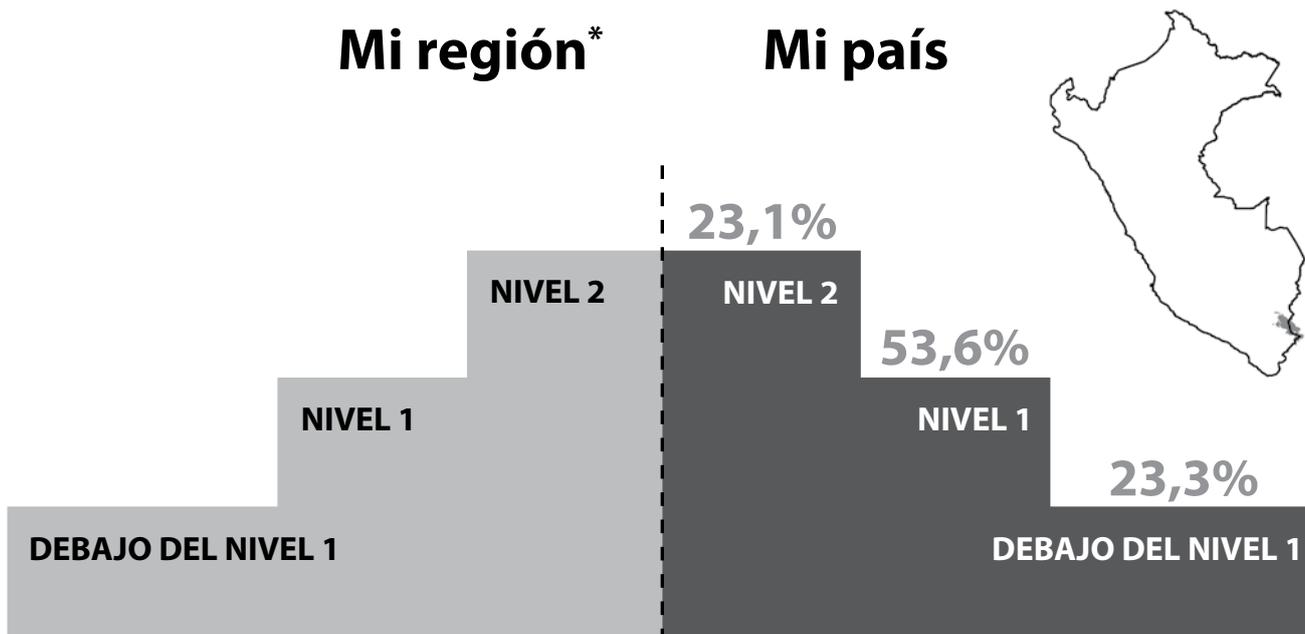
| | SECCIÓN | | | | | | | | | |
|---------------------------|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J |
| Nivel 2 | | | | | | | | | | |
| Nivel 1 | | | | | | | | | | |
| Debajo del Nivel 1 | | | | | | | | | | |
| TOTAL | | | | | | | | | | |

ANALICEMOS

- ¿En qué nivel(es) se encuentra la mayoría de los estudiantes de su sección?
- ¿Qué dificultades tiene la mayoría de sus estudiantes al comprender un texto?
- ¿Qué tipos de texto leen sus estudiantes en el aula?
- ¿Qué estrategias usa para desarrollar las capacidades lectoras de sus estudiantes?
- ¿Cómo se encuentra su sección respecto de las otras secciones de la escuela?
- ¿A qué pueden deberse estas diferencias?

Recuerde que solo los estudiantes que están en el Nivel 2 han aprendido lo esperado para el grado.

» RESULTADOS DE SU REGIÓN Y DEL PAÍS EN COMPRENSIÓN LECTORA



A nivel nacional, los resultados en el Nivel 2 se han incrementado en 6,2% con respecto al 2008. Es decir, hay más niños que lograron leer y comprender textos de acuerdo a lo que se espera para segundo grado. Sin embargo, el 23,3% de niños aún se encuentra ubicado Debajo del Nivel 1. Esto implica un gran reto para nuestro país.

*Si su región no tiene resultados es porque no se consiguió la cobertura necesaria para reportarlos.

IV. RECOMENDACIONES PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

1 SELECCIONEMOS CON CUIDADO LOS TEXTOS

› **Escojamos textos adecuados**

Al momento de seleccionar los textos, pensemos qué temas pueden ser del interés de nuestros niños: animales, deportes, naturaleza, juegos, etc. Si tomamos en cuenta sus intereses, la lectura será más motivadora y atractiva para ellos.

Asimismo, debemos seleccionar textos que se adapten a lo que los niños pueden y deben leer a esta edad. Textos muy complejos o muy sencillos pueden hacer que pierdan el interés por leerlos.

Los textos que escojamos también deben ser pertinentes para las estrategias que vamos a trabajar. Por ejemplo, si vamos a desarrollar mapas mentales, las descripciones y las noticias podrían ser los textos más adecuados, mientras que si queremos trabajar secuencias de hechos, podríamos elegir un cuento o una receta.

Muchas veces, los textos que encontramos no cumplen con todas estas características; por esta razón, podemos adaptar textos que ya existen o escribir algunos textos nosotros mismos.

› **Trabajemos con distintos tipos de texto**

Los cuentos son importantes, pero a veces se piensa que es lo único que necesitan leer los niños de los primeros grados. Este es un grave error. Los niños también necesitan leer noticias, carteles de asistencia, horarios, letreros, listas de compras, avisos, recetas, croquis de ubicación, etc. ¡Todos los textos que nos rodean pueden ser buenos materiales para la clase!

Leer una variedad de textos permitirá que nuestros niños descubran que cada tipo de texto se lee de una manera distinta y que no encontramos lo mismo en todos. Por ejemplo, no podemos encontrar personajes en una receta, ni instrucciones en un cuento. Además, cada tipo de texto ha sido escrito con un propósito diferente: la receta para dar instrucciones, la noticia para informar, el aviso publicitario para convencer, etc. Los niños necesitan familiarizarse con distintos tipos de texto y conocer sus propósitos comunicativos.



2 DEMOS UN USO REAL A LOS TEXTOS

› **La lectura es para la vida**

En el aula, preparemos una ensalada a partir de la lectura de una receta, hagamos que los niños lean un cuadro de responsabilidades para saber qué tarea le toca realizar a cada uno, pidámosles que lean las reglas de un juego antes de jugarlo. Recordemos que los niños aprenden mejor si lo que hacen en la escuela se relaciona con situaciones concretas y cercanas a la vida real.

Es necesario que los niños comprendan que la lectura no es solo una actividad escolar para responder preguntas y aprobar exámenes.

De igual manera, deben entender que no solo se lee por placer o por diversión. La lectura, muchas veces, es necesaria para saber cómo actuar en situaciones reales y cotidianas. Además, deben saber que es muy importante comprender lo que leen porque esto les permitirá seguir aprendiendo tanto dentro como fuera de la escuela.



3 PARTAMOS DE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS

› **¿Qué son los conocimientos previos?**

Cuando leemos un texto relacionamos la nueva información con los conocimientos que ya poseemos: lo que sabemos sobre el tema, sobre la forma en que se presenta el texto, sobre la lengua y sobre la gramática; nuestras formas de ver y entender el mundo; nuestras experiencias de vida; etc. A esto le llamamos conocimientos previos y son importantes para la comprensión de un texto.

› **Los niños siempre llegan sabiendo algo**

Antes de trabajar la lectura, presentemos a nuestros niños algunos elementos del texto, como el título, el formato o las ilustraciones, y pidámosles que digan lo que saben sobre el tema. Por ejemplo, antes de trabajar una descripción sobre los gatos, se puede escribir el título del texto en la pizarra y se les puede preguntar sobre qué creen que tratará lo que van a leer, si tienen un gato, cómo es, qué le gusta hacer, qué come, etc. Así, ellos entenderán que su actividad de lectura no es pasiva, que ellos saben algunas cosas y que al leer el texto descubrirán cosas nuevas o confirmarán cosas que ya saben.

La recuperación de los conocimientos previos puede hacerse durante toda la clase, según lo que se necesite, y no solo antes de la lectura. Esto permitirá que los niños siempre estén contrastando sus conocimientos previos con la información del texto para comprenderlo. Sin embargo, algunas veces dedicamos demasiado tiempo a la recuperación de los conocimientos previos y dejamos poco tiempo a la lectura del texto mismo. Esto es inadecuado porque así pasaremos la clase hablando de lo que ya saben, en lugar de darles a los niños la posibilidad de leer el texto y desarrollar sus capacidades lectoras.

4 PROMOVAMOS LA LECTURA SILENCIOSA

› **La lectura silenciosa desarrolla la autonomía**

Brindemos a nuestros niños oportunidades para leer tanto en voz alta como en silencio. El uso de ambos tipos de lectura es importante. Sin embargo, la lectura silenciosa es probablemente la mejor manera de leer un texto porque permite concentrarnos en el sentido de lo que leemos, más que en la entonación y la correcta pronunciación de las palabras.

Asimismo, la lectura silenciosa permite que los niños puedan leer de acuerdo con su ritmo personal y sus necesidades, fortaleciendo así el trabajo autónomo. Por ejemplo, al leer en forma silenciosa podemos leer algunas partes de manera rápida y hacerlo más lentamente en otras partes más complicadas, regresar a partes que ya leímos o leer varias veces una misma parte si no logramos entenderla la primera vez.

Para la lectura silenciosa, el maestro debe asegurar algunas condiciones en el aula: un ambiente tranquilo que favorezca la concentración, iluminación adecuada y que cada niño tenga su texto. Sin embargo, no es necesario que todos se encuentren sentados solos ni en la misma posición. Podemos permitir que los niños lean sentados en una silla o en el suelo; que lean individualmente o reunidos en pequeños grupos, de acuerdo con sus preferencias y con lo que queramos trabajar en cada sesión.

5 VOLVAMOS A LEER PARA COMPRENDER MEJOR

› **A veces no basta una sola lectura**

Incentivemos a que los niños lean los textos más de una vez para asegurarse de que los hayan comprendido. Podemos formar este hábito pidiéndoles que lean por primera vez el texto, que lean las preguntas que les hemos presentado y que vuelvan a leer el texto para luego responder y comprobar sus respuestas.

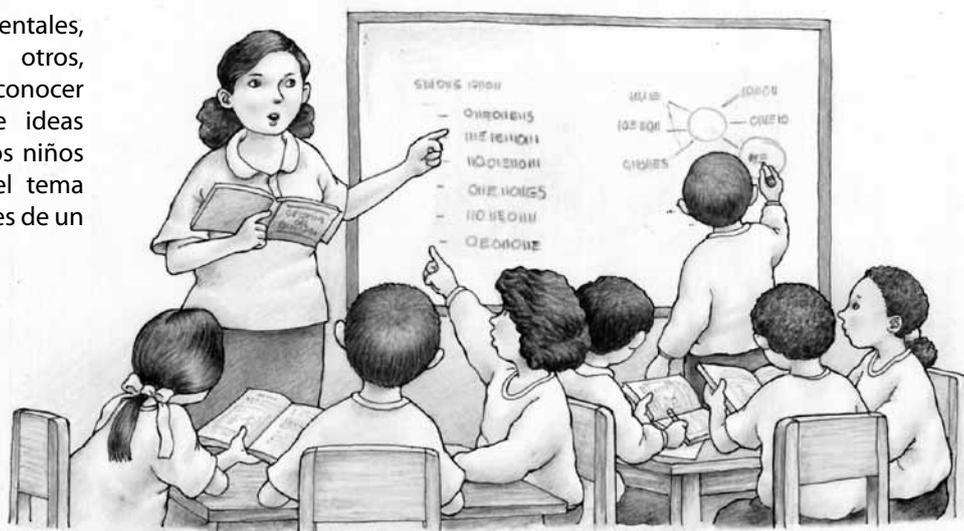
Los niños pequeños suelen responder preguntas tratando de recordar de memoria toda la información del texto. Con frecuencia esto se refuerza en la escuela. Sin embargo, como seguramente nos ha pasado a todos muchas veces, para poder comprender un texto necesitamos volver a leerlo.

6 UTILICEMOS DIVERSAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

No limitemos a los niños a leer y responder preguntas. Existen muchas formas de desarrollar una lectura con ellos. A continuación encontraremos algunas ideas. En el capítulo V de este documento podremos encontrar cómo trabajar algunas de estas estrategias en el aula.

› **Haciendo organizadores gráficos**

Los esquemas, mapas mentales, redes semánticas, entre otros, son muy útiles para reconocer los diversos elementos e ideas del texto. Al elaborarlos, los niños aprenderán a identificar el tema central y las ideas principales de un texto.



› **Leyendo en pequeños grupos**

Es bueno que los niños lean solos su texto, aunque pueden tener dudas o dificultades para comprenderlo. Promueva que se junten en pares o grupos pequeños para que, con el acompañamiento del maestro, comenten lo que cada uno entendió del texto. Está demostrado que el trabajo cooperativo favorece el aprendizaje.

Este tipo de trabajo desarrolla la autonomía de los niños porque cada uno tomará conciencia de sus logros y dificultades de comprensión y, a la vez, desarrolla la capacidad de trabajar y compartir ideas en grupo.



› **Haciendo nuestras propias preguntas**

Cuando se piensa en preguntas para trabajar la comprensión lectora con los niños, probablemente nos venga a la mente un adulto o profesor preguntando y unos estudiantes respondiendo. Sin embargo, también es posible que sean los mismos niños quienes elaboren las preguntas. Pueden hacerlo en pequeños grupos donde se turnen para preguntar y responder, o a manera de juego donde cada grupo elabora preguntas y se las hace a otro de los grupos.

En este tipo de actividades, el profesor deberá orientar a los niños a que trabajen preguntas de diferentes tipos, sencillas y complejas, así como ayudarlos a contrastar sus respuestas con lo que dice el texto.

› **Transformando los textos**

Pidamos a nuestros niños que lean textos y los transformen en textos de otro tipo. Por ejemplo, se puede pedir a los niños que lean una descripción y la conviertan en una adivinanza. Asimismo, pueden leer una historia y luego escribirla como una carta, imaginando que quien la escribe es uno de los personajes de la historia. Estas actividades, a la vez que comprueban la comprensión de los textos que leen, les brindan la oportunidad de llevar a cabo tareas de producción de textos y de poner en juego su creatividad.

› **Poniendo título a los textos**

Juguemos con nuestros niños a ponerle títulos a textos que no los tienen. Podemos iniciar esta actividad proponiendo nosotros algunos títulos. Ellos deberán elegir cuál es el título más adecuado relacionándolo con el tema central del texto. Luego, a medida que vayan ganando experiencia, los niños podrán proponer sus propios títulos.

7 DESARROLLEMOS LA COMPRENSIÓN INFERENCIAL

› **¿Qué es la inferencia?**

En el texto no todas las ideas están escritas de manera explícita. Hay ideas que se necesitan sobrentender para poder comprenderlo. El proceso para hallar estas ideas implícitas se denomina inferencia.

La comprensión de un texto es inferencial

Presentemos diversas preguntas y apliquemos estrategias para desarrollar la capacidad inferencial de nuestros niños. Podemos iniciar este trabajo con textos pequeños donde los niños descubran información que no está escrita. Por ejemplo, podemos presentarles una pequeña descripción para que digan de qué animal estamos hablando. Asimismo, al presentarles textos más largos, podemos ir descubriendo la idea más importante de cada párrafo, o el significado de una palabra que no conocen, a partir de lo que el texto dice.

A pesar de que la lectura implica tanto localizar información escrita como hacer inferencias, solo podemos decir que comprendemos un texto cuando deducimos las ideas principales del mismo. Esta información usualmente no está escrita en el texto y nosotros debemos descubrirla.

V. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

A continuación encontrará algunas estrategias didácticas para trabajar en el aula. Como podrá observar, estas estrategias buscan desarrollar las capacidades lectoras de los estudiantes ofreciéndoles diversas formas de trabajar la comprensión lectora en el aula. No se trata de entrenar a los niños para rendir una prueba escrita, sino de desarrollar su capacidad de leer y comprender un texto. En realidad, el trabajo en el aula ofrece muchas posibilidades. Las estrategias que le brindamos son solo algunas ideas. A partir de ellas y de los resultados de sus niños tanto en sus evaluaciones de aula como en la ECE-2009, usted podrá planificar otras estrategias más.

Recuerde que una buena planificación es la base de un buen aprendizaje. Por eso debemos preparar con anticipación nuestras sesiones de aprendizaje tomando en cuenta las necesidades, intereses y potencialidades de nuestros niños, así como las capacidades lectoras, los tipos de texto y, sobre todo, las actividades y estrategias que trabajaremos para el desarrollo de tales capacidades. Esto es importante porque la planificación es una tarea reflexiva y que se hace siempre a partir de las características del grupo de niños con el que vamos a trabajar.

1 HACIENDO INFERENCIAS

| | |
|------------------|---|
| Objetivo: | Desarrollar la capacidad inferencial en la lectura de textos |
| Recursos: | Varios textos breves de diverso tipo. Debe haber una hoja de textos por cada niño. Un papelógrafo con el texto |

PREPAREMOS EL MATERIAL

- Fotocopieemos y recortemos estos textos para trabajarlos uno por uno. No entreguemos a los niños los tres textos a la vez. Esta estrategia ha sido diseñada para ser trabajada en varias sesiones de aprendizaje. No intente trabajar toda la estrategia en una sola sesión.

| Texto 1 | Texto 2 |
|--|--|
| <p>Hola, José:</p> <p>En el colegio todos estamos muy contentos por tu cumpleaños. Mañana algunos iremos a visitarte. Mario y Yuli no podrán ir. Están muy enfermos, pero te mandan saludos.</p> <p>Un abrazo Melisa</p> | <p>El lugar estaba lleno de latas, paquetes y envolturas de todos los colores. Había fideos, leche, arroz y varias cosas más. Un señor muy robusto estaba colocando algunos precios. Lamentablemente, no pudimos comprar lo que queríamos. Las mandarinas se habían agotado.</p> |
| Texto 3 | |
| <p>Dora entró a su casa sin saludar a nadie. Se dirigió a su cuarto y se puso a llorar. Sus amigos no la dejaban jugar en el equipo de fútbol. Ella pensaba que eso no era justo. Cuando su hermano quiso saber cómo estaba, ella le respondió: "¡No te metas!".</p> | |

- Preparemos un papelógrafo con cada uno de los textos para que todos los niños puedan verlos fácilmente.

TEXTO 1

- 1 Recojamos los conocimientos previos:** preguntemos a los niños si alguna vez han escrito o recibido alguna nota o invitación de sus padres, profesores o amigos. Escuchemos con atención sus ideas y permitamos la participación de todos.
- 2 Iniciemos la lectura silenciosa:** presentemos el primer texto en un papelógrafo y, además, entreguemos una copia a cada niño para que lo lea silenciosamente.
- 3 Comprendamos el texto:** iniciemos el trabajo escribiendo en la pizarra la primera pregunta (“¿Quién envía la nota?”) y motivemos a los niños a que releen el texto para responderla.

Anotemos todas las ideas de los niños, sean o no adecuadas. Evitemos decir que están bien o están mal porque luego las analizaremos junto con ellos.

Leamos cada respuesta y usemos el texto para descartarla o confirmarla como respuesta adecuada.

Marquemos con un check (✓) las respuestas adecuadas.

Luego, continuemos de manera similar con la segunda pregunta.

Inferencia 1: ¿Quién envía la nota?

Este diagrama muestra una pizarra y un papelógrafo. En la pizarra, se ha escrito la pregunta "¿Quién envía la nota?" y se han listado los nombres "José", "Marie", "Yuli" y "Melisa" con una marca de verificación (✓) al lado de "Melisa". El papelógrafo muestra un texto de una nota: "Hola, José: En el colegio todos estamos muy contentos por tu cumpleaños. Mañana algunos iremos a visitarte. Mario y Yuli no podrán ir. Están muy enfermos, pero te mandan saludos. Un abrazo Melisa". Se han subrayado "José" y "Mario y Yuli" en el texto. Una burbuja de diálogo indica que estas son posibles respuestas de los niños y que se debe adaptar la actividad a las respuestas reales. Otra burbuja indica que se deben subrayar las partes del texto relacionadas con las respuestas de los niños.

Podemos explicar a los niños que:

- José no es el que envía la nota porque al principio alguien se dirige a él, diciéndole: “Hola, José”.
- Mario y Yuli son las personas que no pueden visitar a José. Ellos son mencionados por otra persona.

Luego, podemos preguntarles:

- “Entonces, ¿quién es la persona que le escribe a José?”.

Se espera que los niños respondan: “Melisa”. Expliquemos que en las cartas, invitaciones y notas la persona que escribe generalmente pone su nombre al final. Entonces, cuando al final de estos textos aparece un nombre, este corresponde a la persona que los escribió.

Inferencia 2: ¿Por qué Mario y Yuli no podrán ir?

Hola, José:

En el colegio todos estamos muy contentos por tu cumpleaños. Mañana algunos iremos a visitarte. Mario y Yuli no podrán ir. Están muy enfermos, pero te mandan saludos.

Un abrazo
Melisa

Posibles respuestas de los niños

¿Por qué Mario y Yuli no podrán ir?

Porque es cumpleaños de Melisa.
Porque están castigados.
Porque están muy enfermos. ✓

Subrayemos las partes del texto que nos dan pistas para llegar a la respuesta.

Analicemos las respuestas de los niños y leamos el texto con ellos para encontrar la respuesta correcta. Por ejemplo, preguntemos:

- "¿En algún lugar de la nota se dice que es cumpleaños de Melisa?"
Oriente a los niños para que se den cuenta de que el texto no dice esto, sino que más bien dice que el cumpleaños es de José.
- "¿Mario y Yuli están castigados?"
Los niños deberán descubrir que esto no se dice en el texto.
- "¿Qué pasa cuando las personas están muy enfermas?"
Los niños podrían responder: "Se sienten mal y no pueden salir de sus casas".
- Entonces, concluyamos con ellos que Mario y Yuli no irán PORQUE están muy enfermos.

TEXTO 2

- 1 Presentemos el segundo texto en un papelógrafo y entreguemos una copia a cada niño. Podemos proponer una lectura silenciosa.
- 2 De la misma manera como se hizo con el primer texto, escribamos la pregunta en la pizarra (“¿Dónde ocurren los hechos?”). Dejemos que los niños respondan y anotemos todas sus respuestas.
- 3 Volvamos a leer el texto con los niños y juntos marquemos con un check (✓) las respuestas adecuadas.
- 4 Luego, continuemos de manera similar con la segunda pregunta (“¿Qué querían comprar?”).

Inferencia 1: ¿Dónde ocurren los hechos?

El lugar estaba lleno de latas, paquetes y envolturas de todos los colores. Había fideos, leche, arroz y varias cosas más. Un señor muy robusto estaba colocando algunos precios. Lamentablemente, no pudimos comprar lo que queríamos. Las mandarinas se habían agotado.

Posibles respuestas de los niños

¿Dónde ocurren los hechos?
En el mercado ✓
En una bodega ✓
En la calle
En una casa

Subrayemos las partes del texto que nos dan pistas para llegar a la respuesta.

En esta pregunta, podemos descartar las respuestas inadecuadas preguntando a los niños:

- “¿En qué lugar podemos encontrar latas, envolturas, fideos y arroz?” .
En la calle es poco probable. Los niños podrían responder: “En la casa”, “En el mercado”, “En la bodega”, etc.
- “Pero, además, hay un señor que escribe los precios. ¿En la casa le ponen precio a las cosas? ¿Dónde las cosas tienen precio?” .
Los niños deberían responder: “En el mercado o en la bodega”.
- “Entonces, ¿dónde ocurren los hechos?” .
Los niños deberían responder: “En el mercado o en la bodega”.

Inferencia 2: ¿Qué querían comprar?

El lugar estaba lleno de latas, paquetes y envolturas de todos los colores. Había fideos, leche, arroz y varias cosas más. Un señor muy robusto estaba colocando algunos precios. Lamentablemente, no pudimos comprar lo que queríamos. Las mandarinas se habían agotado.

Posibles respuestas de los niños

¿Qué querían comprar?
fideos
leche
mandarinas ✓
arroz

Subrayemos las palabras que han mencionado los niños.

Podemos señalar a los niños lo siguiente:

- "En el texto dice que las mandarinas se habían agotado. Si no hay algo en la tienda, ¿podemos comprarlo?". Los niños responderán: "No".
- Preguntemos: "De todo lo que había, ¿qué es lo que no pudieron comprar?". Respondamos con los niños: "Las mandarinas".

TEXTO 3

- 1 Motivemos la lectura del tercer texto con preguntas como: "¿Qué haces cuando estás alegre?", "¿Y cuando estás triste?", "¿Y cuando estás enojado?". Anotemos en la pizarra las respuestas de los niños.

Posibles respuestas de los niños

¿Qué hago cuando estoy...
alegre? Ríe, salte, abraze a mi mamá, ...
triste? Llora, voy donde mi abuelita, ...
enojado? Grito, me voy a mi cuarto, ...

Luego, digamos a los niños que leerán una historia y que tendrán que descubrir cómo se siente la niña.

Hagamos que los niños lean individualmente el texto.

- 2 Escribamos en la pizarra la primera pregunta ("¿Cómo se sentía Dora?"). Dejemos que los niños reflexionen un poco antes de responderla oralmente. Anotemos todas las respuestas en la pizarra. Luego, junto con ellos, vayamos analizando sus respuestas. Marquemos con check (✓) las respuestas adecuadas y descartemos aquellas que son inadecuadas. Recordemos explicar por qué son inadecuadas.
- 3 Luego, continuemos de manera similar con la segunda pregunta ("¿Por qué estaba enojada?").

Inferencia 1: ¿Cómo se sentía Dora?

Posibles respuestas de los niños

Dora entró a su casa sin saludar a nadie. Se dirigió a su cuarto y se puso a llorar. Sus amigos no la dejaban jugar en el equipo de fútbol. Ella pensaba que eso no era justo. Cuando su hermano quiso saber cómo estaba, ella le respondió: "¡No te metas!".

¿Cómo se sentía Dora?
Enojada ✓
Alegre
Dola
Amarga ✓
Molesta ✓

Subrayemos las partes del texto que nos dan pistas para llegar a la respuesta.

Podemos orientar las respuestas identificando con los niños aquellas pistas que nos permitan reconocer el estado de ánimo de Dora. Subrayemos las frases del texto tal como se muestra. Podemos preguntar:

- "Cuando estamos alegres, ¿entramos sin saludar?" "Cuando estamos tristes, ¿le gritamos a las personas?" "Si nos sentimos solos, ¿no saludamos a nadie?"
- "Entonces, ¿cómo se siente una persona que actúa así?"

La respuesta debe ir orientada a que Dora se sentía enojada, amarga, molesta, etc.

Inferencia 2: ¿Por qué estaba enojada?

Posibles respuestas de los niños

Dora entró a su casa sin saludar a nadie. Se dirigió a su cuarto y se puso a llorar. Sus amigos no la dejaban jugar en el equipo de fútbol. Ella pensaba que eso no era justo. Cuando su hermano quiso saber cómo estaba, ella le respondió: "¡No te metas!".

¿Por qué estaba enojada?
Porque su hermano la molestaba.
Porque sus amigos no la dejaban jugar fútbol. ✓
Porque entré sin saludar.

Subrayemos las frases que tienen que ver con lo que dijeron los niños.

Descartemos aquellas afirmaciones no adecuadas. Preguntemos:

- "¿El hermano de Dora la había molestado?" (en el texto no se menciona eso).
- "Dora entró a su casa sin saludar. ¿Esto la habrá molestado?" "¿No será que cuando uno entra sin saludar es porque está enojado?"
- "¿Ustedes se enojarían si sus amigos no los dejaran jugar con ellos?" "¿Eso le pudo pasar a Dora?"

Marquemos con check (✓) las respuestas adecuadas.

De acuerdo a las respuestas, concluyamos que Dora estaba enojada PORQUE sus amigos no la dejaban jugar fútbol.

Además de los textos que le hemos presentado, puede trabajar esta estrategia usando otros textos tomados de los libros entregados por el Ministerio de Educación:

- Del libro *Comunicación 2* (segundo grado): "Se escapó una mona" (pág. 22.), "El osito de anteojos" (pág. 32), "Se necesita un doctor" (pág. 56).
- Del libro *Comunicación 3* (para los niños de tercer grado que NO alcanzaron el Nivel 2): "La paloma y la hormiga" (pág. 68) y el texto del saltamontes (pág. 125).

2 ELABORANDO MAPAS DE IDEAS

Objetivo: Identificar, relacionar y ordenar las ideas principales y secundarias de un texto

Recursos: Un texto descriptivo, con ideas bien estructuradas
Un papelógrafo con el texto

PREPAREMOS EL MATERIAL

- Fotocopieemos este texto para cada uno de nuestros niños.

El delfín es un simpático animal marino,
pariente de las ballenas.

Mide alrededor de dos metros de largo.
Tiene el cuerpo redondeado en el centro
y angosto por atrás. En los lados y en la
espalda posee aletas que le permiten
nadar a gran velocidad.



Se alimenta de peces y calamares. Los acorrala cuando se salen de su grupo o cuando están cerca de la playa.

El delfín puede entender fácilmente las instrucciones que le dan las personas. Salta por encima del agua y hace piruetas. Por eso, es muy querido por los niños que lo van a ver.

- Preparemos un papelógrafo con el texto y peguémoslo en la pizarra.

¿CÓMO TRABAJAR EL MAPA DE IDEAS?

- 1 Antes de leer el texto, recuperemos los conocimientos previos de los niños. Hagamos preguntas como: "¿Qué animales marinos conocen?", "¿Cómo son?", "¿Dónde los han visto?".
- 2 Hagamos que lean el texto en silencio. Luego, leamos con ellos en voz alta.
- 3 Preguntemos: "¿De qué trata el texto?". Esta será nuestra pregunta central.

Pregunta central: ¿De qué trata el texto?

Estas son posibles respuestas de los niños. Descartemos las que no son adecuadas solo después de explicar por qué.

El delfín es un simpático animal marino, pariente de las ballenas.

Mide alrededor de dos metros de largo. Tiene el cuerpo redondeado en el centro y angosto por atrás. En los lados y en la espalda posee aletas que le permiten nadar a gran velocidad.

Se alimenta de peces y calamares. Los acorrala cuando se salen de su grupo o cuando están cerca de la playa.

El delfín puede entender fácilmente las instrucciones que le dan las personas. Salta por encima del agua y hace piruetas. Por eso, es muy querido por los niños que lo van a ver.

¿De qué trata el texto?

De los peces
Del delfín
De los animales

- 4 Descartemos las respuestas inadecuadas mediante preguntas que deban responder los niños.
 - "¿El texto habla de los peces?". "¿De todos los peces?". (Puede explicar que el delfín no es un pez, si cree que los niños lo entenderán).
 - "¿El texto trata de todos los animales o solo de un animal?". "¿Cuál es ese animal?".

Lleguemos con ellos a la conclusión de que el texto habla sobre el delfín.

- 5 Coloquemos esta idea en el centro y dividamos en cuatro el espacio alrededor de la palabra.



Pregunta secundaria: ¿Qué se dice del delfín?

- 6 Preguntemos ahora: "¿Qué se dice del delfín?". Anotemos todas las respuestas de los niños a un costado de la pizarra, sin ningún orden. Completemos la información si hace falta.



- 7 Induzcamos el reconocimiento de las ideas principales de cada párrafo. Para el primer párrafo, preguntemos:

- "¿Qué es el delfín?". Anotemos esta pregunta en uno de los espacios generados.

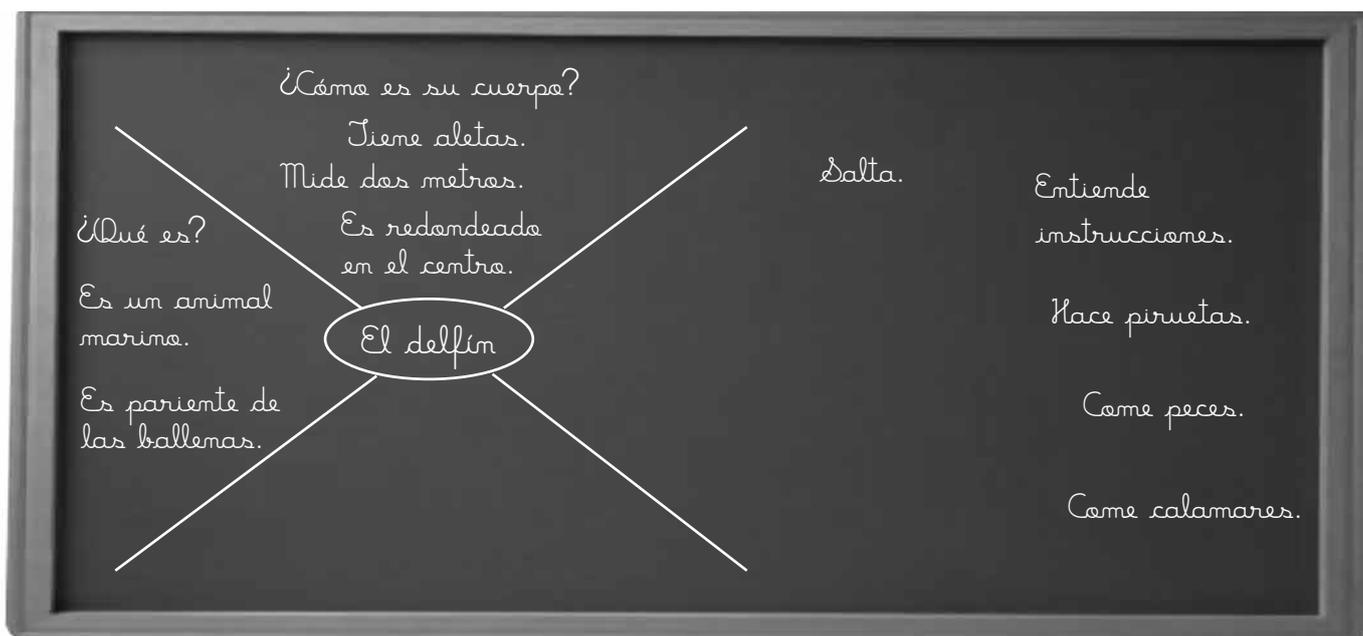
Indiquemos a los estudiantes que ubiquen cuáles son las ideas de la pizarra que responden a esa pregunta. Una vez identificadas, trasladémoslas al mapa de ideas.



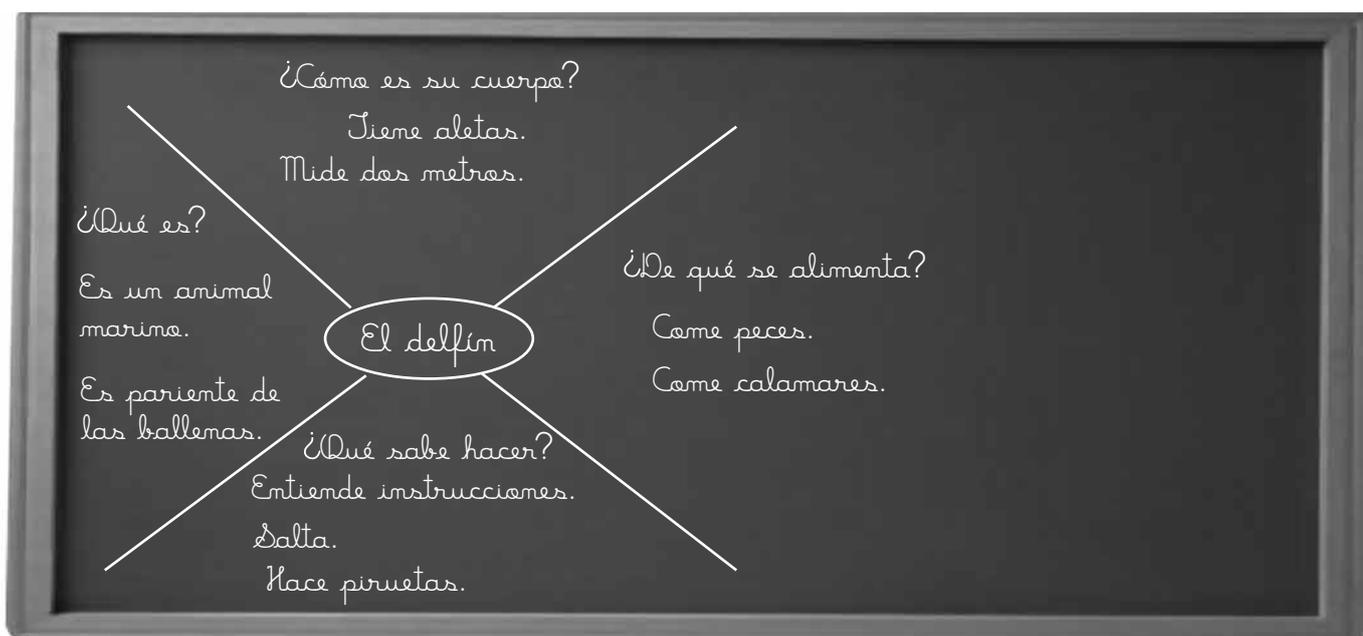
Si hubiese respuestas inadecuadas, debemos señalar amablemente por qué lo son. Por ejemplo, si el niño dice: "Mide dos metros", le diremos que esa respuesta aún no la subrayaremos porque no responde a la pregunta "¿Qué es el delfín?". Le explicaremos que más adelante utilizaremos esa información preguntándole cómo es el delfín.

Para el segundo párrafo, preguntemos:

- “¿Cómo es el cuerpo del delfín?”. Agrupemos las respuestas.



De la misma manera, hagamos las preguntas para el tercer y cuarto párrafos y agrupemos adecuadamente las respuestas, tal como se muestra a continuación.



Finalicemos la actividad regresando al texto y señalando que cada párrafo trata de algo distinto:

- El primero nos dice qué es el delfín.
- El segundo, cómo es su cuerpo.
- El tercero, de qué se alimenta
- El cuarto, si sabe hacer algo.

Además del texto que le hemos presentado, puede trabajar mapas de ideas con los siguientes textos de los libros entregados por el Ministerio de Educación:

- Del libro *Comunicación 2* (segundo grado): descripción de Luis (pág. 74), descripciones de los dinosaurios (pág. 71) y “La comunidad” (pág. 79).
- Del cuaderno de trabajo de Comunicación de segundo grado: descripciones de animales (pág. 111), “El delfín rosado” (pág. 154) y “El cuy” (pág. 173).
- Del libro *Comunicación 3* (para los niños de tercer grado que NO alcanzaron el Nivel 2): “El perro sin pelo” (pág. 17), el texto de la alpaca (pág. 17) y “El cocodrilo” (pág. 23).

3 CONOCIENDO DISTINTOS TIPOS DE TEXTOS

| | |
|------------------|---|
| Objetivo: | Identificar las características de los distintos tipos de textos, así como sus funciones comunicativas |
| Recursos: | <ul style="list-style-type: none"> • Una hoja con los textos 1 y 2 para cada estudiante • Un papelógrafo con cada texto • Un papelógrafo con un cuadro comparativo, de acuerdo al modelo que se presentará |

PREPAREMOS EL MATERIAL

- Fotocopieemos y recortemos estos textos para trabajarlos uno por uno. No entreguemos a los niños los dos textos a la vez.

| Texto 1 | Texto 2 |
|--|---|
| <p align="center">El perro de raza pitbull</p> <p>El temible perro de raza pitbull es originario de Inglaterra. Su cuerpo es fuerte y musculoso, lo que le da una apariencia feroz.</p> <p>Puede tener varios colores: blanco y negro, marrón o gris con manchas oscuras. Su pelaje es corto, duro y está bien pegado al cuerpo. Tiene las orejas paradas y la cabeza dura y grande. Sus mandíbulas son grandes y tan poderosas que pueden destrozarse cualquier cosa.</p> <p>Tiene fama de ser agresivo, sobre todo cuando se le ha preparado para pelear desde muy cachorro.</p> <p align="right">Enciclopedia SALVAT</p> | <p align="center">Chololo</p> <p>Me llamo Chololo y soy un perro pitbull. Cuando era cachorro me separaron de mi madre y me llevaron a una perrera. Unos chicos con muy mala cara me compraron y me entrenaron para pelear. Recibí muchos golpes y maltratos. A veces me dejaban sin comer varios días para que aumentara mi ferocidad. Un buen día, en una pelea callejera con otro perro, perdí un pedazo de mi oreja, pero el otro perro se llevó la peor parte.</p> <p>Hace una semana logré escaparme aprovechando un descuido. Un hombre amable se acercó y me recogió. Por primera vez me sentí querido por alguien. Pero a los dos días regresó de la calle con un olor extraño. Era el mismo que sentía en las peleas. No pude controlar mi instinto y lo mordí. Arrepentido, salí huyendo sin saber adónde ir.</p> <p align="right">Andreín Arrué (escritor peruano)</p> |

- Preparemos un papelógrafo con cada uno de los textos para que todos los niños puedan verlos fácilmente.
- Copieemos en un papelógrafo el siguiente cuadro.

| | ¿De quién se habla en... | ¿Qué se dice de él en... | ¿Para qué se escribió... | ¿Qué tipo de texto es... |
|-----------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ... el texto 1? | | | | |
| ...el texto 2? | | | | |

TEXTO 1

- 1 Recojamos los conocimientos previos. Peguemos el primer texto en la pizarra y preguntemos a los niños sobre qué creen que tratará.
- 2 Escribamos en la pizarra las preguntas que se presentan a continuación, así como las respuestas de los estudiantes. Vayamos descartando las respuestas inadecuadas hasta quedarnos únicamente con la respuesta correcta.

Pregunta 1: ¿De quién se habla en el texto?

Posibles respuestas de los niños

El perro de raza pitbull

El temible perro de raza pitbull es originario de Inglaterra. Su cuerpo es fuerte y musculoso, lo que le da una apariencia feroz.

Puede tener varios colores: blanco y negro, marrón o gris con manchas oscuras. Su pelaje es corto, duro y está bien pegado al cuerpo. Tiene las orejas paradas y la cabeza dura y grande. Sus mandíbulas son grandes y tan poderosas que pueden destrozar cualquier cosa.

Tiene fama de ser agresivo, sobre todo cuando se le ha preparado para pelear desde muy cachorro.

Enciclopedia SALVAT

Subrayemos las partes del texto que los niños han aludido con sus respuestas.

¿De quién se habla en el texto?

De un perro ✓

De un pitbull ✓

De los perros

De una enciclopedia

Podemos explicarle al niño que:

- El texto no trata de todos los perros. De lo contrario, hablaría también de otras razas.
- La enciclopedia es el libro de donde se ha sacado el texto.

Preguntemos a los niños:

- "Entonces, ¿de quién se habla más en el texto?"

Se espera que los niños respondan: "Del perro pitbull".

Coloquemos esta respuesta en el cuadro.

| | ¿De quién se habla en... | ¿Qué se dice de él en... | ¿Para qué se escribió... | ¿Qué tipo de texto es... |
|-----------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ... el texto 1? | Del perro pitbull | | | |
| ...el texto 2? | | | | |

Pregunta 2: ¿Qué se dice de él?

Posibles respuestas de los niños

El perro de raza pitbull

El temible perro de raza pitbull es originario de Inglaterra. Su cuerpo es fuerte y musculoso, lo que le da una apariencia feroz.

Puede tener varios colores: blanco y negro, marrón o gris con manchas oscuras. Su pelaje es corto, duro y está bien pegado al cuerpo. Tiene las orejas paradas y la cabeza dura y grande. Sus mandíbulas son grandes y tan poderosas que pueden destrozar cualquier cosa.

Tiene fama de ser agresivo, sobre todo cuando se le ha preparado para pelear desde muy cachorro.

Enciclopedia SALVAT

Subrayemos las partes del texto que los niños han aludido con sus respuestas.

¿Qué se dice de él?

Es fuerte. ✓

Es musculoso. ✓

Tiene manchas. ✓

Es marrón o gris. ✓

Tiene pelo largo.

Es agresivo. ✓

Si algún niño da una respuesta no adecuada como: "Tiene pelo largo", amablemente hagámosle saber que, por el contrario, el texto nos dice que su pelo es corto y duro. Para que se hagan una idea de cómo es el pelo del pitbull, podemos poner como ejemplo el aspecto que tiene nuestro pelo cuando el peluquero nos lo corta muy chiquito.

Hagamos preguntas que se respondan a partir del texto. Las preguntas que se responden sin necesidad del texto pueden desarrollar la imaginación y la creatividad, pero no desarrollan la comprensión lectora.

Marquemos con check (✓) las respuestas adecuadas y resumámoslas para escribirlas en el cuadro.

| | ¿De quién se habla en... | ¿Qué se dice de él en... | ¿Para qué se escribió... | ¿Qué tipo de texto es... |
|-----------------|--------------------------|---|--------------------------|--------------------------|
| ... el texto 1? | Del perro pitbull | Es fuerte, de varios colores, tiene pelo corto y es agresivo. | | |
| ...el texto 2? | | | | |

Pregunta 3: ¿Para qué se escribió este texto?

Posibles respuestas de los niños

El perro de raza pitbull

El temible perro de raza pitbull es originario de Inglaterra. Su cuerpo es fuerte y musculoso, lo que le da una apariencia feroz.

Puede tener varios colores: blanco y negro, marrón o gris con manchas oscuras. Su pelaje es corto, duro y está bien pegado al cuerpo. Tiene las orejas paradas y la cabeza dura y grande. Sus mandíbulas son grandes y tan poderosas que pueden destrozar cualquier cosa.

Tiene fama de ser agresivo, sobre todo cuando se le ha preparado para pelear desde muy cachorro.

Enciclopedia SALVAT

¿Para qué se escribió este texto?

Para saber cómo es el pitbull ✓

Para contarnos una historia

Si la pregunta no queda clara, podemos reformularla de la siguiente manera: ¿Con qué intención el autor escribió este texto?

- Si el niño responde: "Para contarnos una historia", le preguntaremos: "¿De quién se habla?". Los niños responderán: "Del pitbull." Entonces, volveremos a preguntar: "¿Qué le sucede?". Como no le sucede nada al pitbull, entonces no es una historia.

Junto con los niños, concluya que el texto fue escrito para mostrarnos cómo es el pitbull, es decir, describirnos sus características.

Escribamos esta respuesta en el cuadro.

| | ¿De quién se habla en... | ¿Qué se dice de él en... | ¿Para qué se escribió... | ¿Qué tipo de texto es... |
|-----------------|--------------------------|---|---|--------------------------|
| ... el texto 1? | Del perro pitbull | Es fuerte, de varios colores, tiene pelo corto y es agresivo. | Para describirnos las características del pitbull | |
| ...el texto 2? | | | | |

Aún no llenemos este espacio. Lo haremos después de haber leído y trabajado el siguiente texto.

TEXTO 2

- 1 Recojamos los conocimientos previos.** Peguemos el segundo texto en la pizarra. Preguntemos a los niños sobre qué creen que tratará.
- 2 Iniciemos la lectura.** Propongamos una primera lectura silenciosa y luego una lectura en voz alta.
- 3 Comprendamos el texto.** Escribamos en la pizarra la primera pregunta (“¿De quién se habla en el texto?”), así como las respuestas de los estudiantes.

Identifiquemos con ellos aquellas respuestas que no son adecuadas y expliquemos el porqué.

Vayamos descartando las respuestas inadecuadas hasta quedarnos únicamente con la respuesta correcta.

Escribamos la respuesta correcta en el cuadro del papelógrafo.

Continuemos de la misma manera con el resto de preguntas del cuadro.

Pregunta 1: ¿De quién se habla?

Chololo

Me llamo Chololo y soy un perro pitbull. Cuando era cachorro me separaron de mi madre y me llevaron a una perrera. Unos chicos con muy mala cara me compraron y me entrenaron para pelear. Recibí muchos golpes y maltratos. A veces me dejaban sin comer varios días para que aumentara mi ferocidad. Un buen día, en una pelea callejera con otro perro, perdí un pedazo de mi oreja, pero el otro perro se llevó la peor parte.

Hace una semana logré escaparme aprovechando un descuido. Un hombre amable se acercó y me recogió. Por primera vez me sentí querido por alguien. Pero a los dos días regresó de la calle con un olor extraño. Es el mismo que sentía en las peleas. No pude controlar mi instinto y lo mordí. Arrepentido, salí huyendo sin saber adónde ir.

Andreín Arrué
(escritor peruano)

Posibles respuestas de los niños

¿De quién se habla en el texto?

De un perro ✓

De un pitbull ✓

De Andreín Arrué

De un hombre amable

De Chololo ✓

Subrayemos las partes del texto que los niños han aludido con sus respuestas.

Analicemos con los niños sus respuestas, de la siguiente manera:

- El texto no habla de Andreín Arrué; no se dice nada sobre él. Su nombre está escrito al final del texto porque es la persona que lo escribió.
- El texto menciona a un hombre amable, pero solo dice que recogió a Chololo. La mayor parte de las cosas que suceden no las realiza el hombre.

Preguntemos a los niños:

- “Entonces, ¿de quién se habla más en el texto?”.

Se espera que los niños respondan: “Del perro”, “Del pitbull”, “De Chololo”.

Resumamos y escribamos la respuesta correcta en el cuadro, tal como se muestra a continuación.

| | ¿De quién se habla en... | ¿Qué se dice de él en... | ¿Para qué se escribió... | ¿Qué tipo de texto es... |
|-----------------|------------------------------|---|---|--------------------------|
| ... el texto 1? | Del perro pitbull | Es fuerte, de varios colores, tiene pelo corto y es agresivo. | Para describirnos las características del pitbull | |
| ...el texto 2? | De Chololo, un perro pitbull | | | |

Pregunta 2: ¿Qué se dice de él?

Posibles respuestas de los niños

Chololo

Me llamo Chololo y soy un perro pitbull. Cuando era cachorro me separaron de mi madre y me llevaron a una perrera. Unos chicos con muy mala cara me compraron y me entrenaron para pelear. Recibí muchos golpes y maltratos. A veces me dejaban sin comer varios días para que aumentara mi ferocidad. Un buen día, en una pelea callejera con otro perro, perdí un pedazo de mi oreja, pero el otro perro se llevó la peor parte.

Hace una semana logré escaparme aprovechando un descuido. Un hombre amable se acercó y me recogió. Por primera vez me sentí querido por alguien. Pero a los dos días regresó de la calle con un olor extraño. Es el mismo que sentía en las peleas. No pude controlar mi instinto y lo mordí. Arrepentido, salí huyendo sin saber adónde ir.

Andréin Arrué
(escritor peruano)

¿Qué se dice de él?

Que lo separaron de su madre. ✓

Que le enseñaron a pelear. ✓

Que perdió un pedazo de oreja. ✓

Que mordió a un hombre. ✓

Que tiene rabia.

Subrayemos las partes del texto que los niños aludan con sus respuestas.

Analicemos una a una las respuestas de los niños. Volvamos a leer el texto para comprobar si son adecuadas.

Descartemos las respuestas que no son correctas, explicando el porqué. Por ejemplo:

- “¿El texto dice que el perro tiene rabia? No, aunque dice que mordió al hombre, también explica que lo hizo porque su olor le recordó las peleas. Fue por instinto y no porque estuviera enfermo”.

Escribamos las respuestas adecuadas en el cuadro del papelógrafo, tal como se muestra:

| | ¿De quién se habla en... | ¿Qué se dice de él en... | ¿Para qué se escribió... | ¿Qué tipo de texto es... |
|-----------------|------------------------------|--|---|--------------------------|
| ... el texto 1? | Del perro pitbull | Es fuerte, de varios colores, tiene pelo corto y es agresivo. | Para describirnos las características del pitbull | |
| ...el texto 2? | De Chololo, un perro pitbull | Que lo separaron de su madre, le enseñaron a pelear, perdió un pedazo de oreja y mordió a un hombre. | | |

Pregunta 3: ¿Para qué se escribió este texto?

Posibles respuestas de los niños

Chololo

Me llamo Chololo y soy un perro pitbull. Cuando era cachorro me separaron de mi madre y me llevaron a una perrera. Unos chicos con muy mala cara me compraron y me entrenaron para pelear. Recibí muchos golpes y maltratos. A veces me dejaban sin comer varios días para que aumentara mi ferocidad. Un buen día, en una pelea callejera con otro perro, perdí un pedazo de mi oreja, pero el otro perro se llevó la peor parte.

Hace una semana logré escaparme aprovechando un descuido. Un hombre amable se acercó y me recogió. Por primera vez me sentí querido por alguien. Pero a los dos días regresó de la calle con un olor extraño. Es el mismo que sentía en las peleas. No pude controlar mi instinto y lo mordí. Arrepentido, salí huyendo sin saber adónde ir.

Andreín Arrué
(escritor peruano)

¿Para qué se escribió este texto?

Para leer

Para enseñarnos un pitbull

Para contarnos lo que le pasó a Chololo ✓

Analicemos una a una las respuestas de los niños. Volvamos a leer el texto para comprobar si son adecuadas.

Marquemos con check (✓) las respuestas adecuadas y vayamos descartando las respuestas que no son correctas, explicando el porqué. Podemos decirles a los niños que:

- El texto sí se escribió para leer, pero para eso se escriben todos los textos. Eso no hace diferente a este texto en particular.
- El texto no se escribió para decirnos cómo es un pitbull, porque no nos habla de todos los perros de esta raza, sino de un perro pitbull llamado Chololo.
- Preguntemos a los niños: "¿Este texto nos cuenta algo que pasó?". "¿A quién le pasó algo?". Se espera que los niños digan que el texto se escribió para contarnos lo que le pasó al perro Chololo.

Escribamos la respuesta adecuada en el cuadro del papelógrafo, tal como se muestra:

| | ¿De quién se habla en... | ¿Qué se dice de él en... | ¿Para qué se escribió... | ¿Qué tipo de texto es... |
|-----------------|------------------------------|--|---|--------------------------|
| ... el texto 1? | Del perro pitbull | Es fuerte, de varios colores, tiene pelo corto y es agresivo. | Para describirnos las características del pitbull | |
| ...el texto 2? | De Chololo, un perro pitbull | Que lo separaron de su madre, le enseñaron a pelear, perdió un pedazo de oreja y mordió a un hombre. | Para contarnos lo que le pasó a Chololo | |

Conclusión: ¿Qué tipos de texto son?

Leamos con los niños en voz alta la primera columna del cuadro. Luego, preguntemos:

- “¿El texto 1 y el texto 2 hablan sobre lo mismo?”. Se espera que los niños respondan “Sí”.

Continuemos con la lectura de la segunda columna y preguntemos:

- “¿En ambos textos se dice lo mismo sobre el perro?”. Recojamos las respuestas de los niños y hagámosles notar que no se dice lo mismo. En el texto 1 se dice cómo es el perro, es decir, sus características; mientras que en el texto 2 se cuenta sobre la vida de un perro llamado Chololo.

Leamos la tercera columna y preguntemos:

- “¿Ambos textos se escribieron con el mismo propósito?”. Se espera que los niños digan: “No”. Hagamos notar que la intención del texto 1 es que sepamos las características de un animal. Digamos a los niños que estos textos se llaman descripciones. Escribamos esta palabra en la última columna.

Por otra parte, la intención del texto 2 es contarnos una historia. Preguntemos a los niños si conocen cómo se llaman los textos que nos cuentan la historia de un personaje. La respuesta deberá ser: “Cuento”. Escribamos esta palabra en la última columna.

| | ¿De quién se habla en... | ¿Qué se dice de él en... | ¿Para qué se escribió... | ¿Qué tipo de texto es... |
|-----------------|------------------------------|--|---|--------------------------|
| ... el texto 1? | Del perro pitbull | Es fuerte, de varios colores, tiene pelo corto y es agresivo. | Para describirnos las características del pitbull | Descripción |
| ...el texto 2? | De Chololo, un perro pitbull | Que lo separaron de su madre, le enseñaron a pelear, perdió un pedazo de oreja y mordió a un hombre. | Para contarnos lo que le pasó a Chololo | Cuento |

A continuación le presentamos dos textos adicionales para que pueda trabajarlos de manera similar.

¡CUIDADO!



Se busca

Perro de raza pitbull, color marrón con manchas blancas. Tiene un collar con púas y le falta un pedazo de oreja.

NO INTENTE ATRAPARLO. ES MUY PELIGROSO. Hace unos días atacó ferozmente a un anciano. Si lo ve, avise al 6155550.

Municipalidad de Pueblo Libre

El Observador, 12 de marzo de 2010

Perro loco ataca a su dueño

Don Evaristo Sánchez, un anciano de 82 años, nunca pensó que su Chololo, un perro de raza pitbull, lo atacaría ferozmente.

En la tarde de ayer, el señor Sánchez sacó a pasear a su perro. De pronto, el perro se le lanzó a la cara y luego huyó del lugar. El anciano lanzó fuertes gritos de dolor que

fueron escuchados por un policía, quien de inmediato lo ayudó llevándolo al hospital.

El médico que lo atendió indicó que el anciano ya se encontraba fuera de peligro.

Las autoridades están buscando al perro para saber si tiene rabia.

Los libros entregados por el Ministerio de Educación también contienen algunos textos que puede usar para trabajar esta estrategia. Por ejemplo: compare el texto “El oso de anteojos” (pág. 161 del cuaderno de trabajo de Comunicación de segundo grado) con “El osito de anteojos” (pág. 32 del libro *Comunicación 2*); “El Sol perdido” (pág. 177 del cuaderno de trabajo de Comunicación de segundo grado) con “El Sol” (pág. 23 del libro *Comunicación 2*); “Incendio en depósito de plásticos” (pág. 202 del libro *Comunicación 2*) con “¡Héroes de rojo!” (pág. 203 del libro *Comunicación 2*).

4 FORMULANDO HIPÓTESIS

| | |
|------------------|---|
| Objetivo: | Hacer predicciones acerca de lo que ocurrirá en la historia, durante la lectura |
| Recursos: | <ul style="list-style-type: none">● Un papelógrafo con un texto narrativo cortado● El mismo texto cortado en fragmentos para cada estudiante |

PREPAREMOS EL MATERIAL

- Fotocopieemos y recortemos estos fragmentos para trabajar uno por uno. No entreguemos a los niños todos los fragmentos a la vez, sino a medida que vaya desarrollándose la actividad.

Recordemos que no se trata de hacer predicciones por cada palabra u oración, sino a partir de la lectura de cada párrafo, siempre que este sea relevante y se preste para que los estudiantes predigan lo que viene a continuación, de modo que no se interrumpa innecesariamente el proceso lector.

Un viejo pescador que vendía pescado en el mercado atrapó con su red a un enorme pez. Al sacarlo, el pez le dijo: "¡Suéltame, por favor, que me sofoco fuera del agua! No puedo respirar". El pescador no sabía si soltar o no al pez. Pero se dio cuenta de que era un pez grande por el que pagarían un buen precio.

Ansioso por ganar más dinero, el pescador decidió no hacerle caso al pez. El pez nuevamente le dijo: "Por favor, suéltame, no puedo respirar". Burlándose de la dificultad del pez para respirar fuera del agua, el pescador le dijo: "¡Tonto! ¡Respira! ¿No ves cómo lo hago yo?". De pronto, una enorme ola se acercó peligrosamente a la pequeña barca del pescador.

La frágil barca se volteó y el pescador cayó al agua. El pez aprovechó y escapó de la red. Mientras tanto, el pescador se quejaba de que no podía respirar y suplicaba que lo sacaran del agua. El pez no sabía si ayudar o no al pescador. Pero se acordó de lo que le había dicho el pescador cuando él estaba en la red.

Entonces, el pez le dijo al pescador: "¡Tonto! ¡Respira! ¿No ves cómo lo hago yo? ¡Respira dentro del agua y verás lo que es bueno!", y, diciendo esto, se fue.

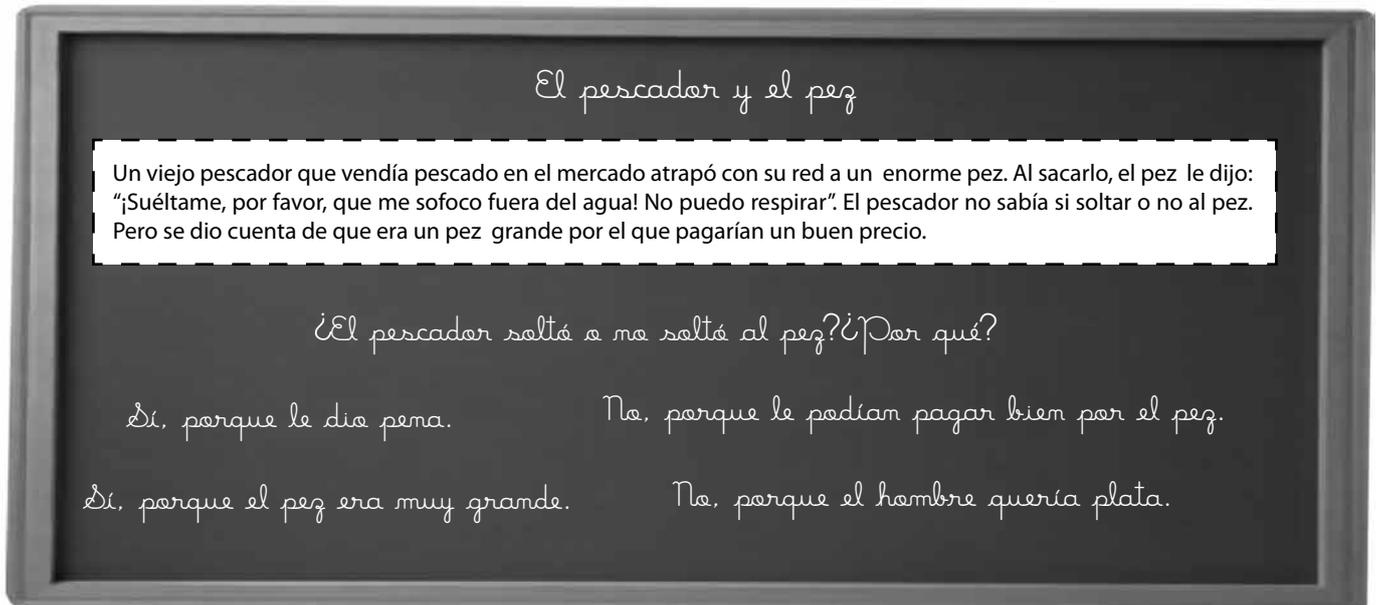
- Copieemos cada fragmento del texto en una tira de papelógrafo para que los niños puedan verlo fácilmente.

¿CÓMO TRABAJAR LA FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS?

- 1 **Recojamos los saberes previos.** Preguntemos a los niños si han visto cómo pescan los pescadores. Preguntemos qué herramientas utilizan para pescar. Luego propongámosles leer una historia sobre pescadores y peces. Indiquemos que la actividad consiste en descubrir qué es lo que ocurrirá en la historia.
- 2 **Pegemos en la pizarra la tira de papelógrafo con la primera parte de la historia.** Repartamos también esta primera tira a los niños para que la lean, y luego hagamos la pregunta para que los niños predigan lo que viene a continuación.

Hipótesis 1: ¿El pescador soltó o no soltó al pez? ¿Por qué?

Escribamos en la pizarra la pregunta y las respuestas de los niños.

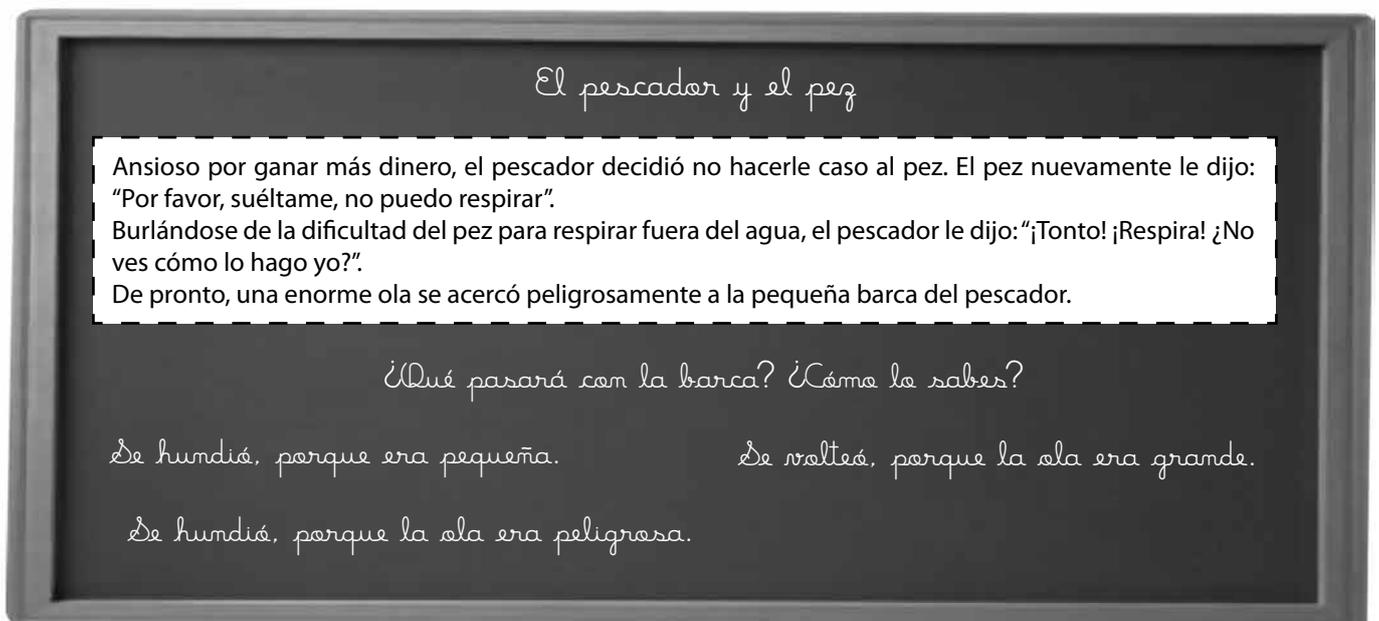


Para descartar las respuestas menos probables, preguntemos:

- "¿Al pescador le dio pena el pez? ¿El texto lo dice?". La respuesta esperada es: "No".
- "El pez era grande, pero, ¿podía vencer al pescador? Si es así, ¿por qué entonces le pidió ayuda?". Orientemos a los niños para que entiendan que el pez estaba ya dominado por el pescador.

Las respuestas más probables deberían ser aquellas que suponen que el ambicioso pescador no iba a soltar al pez. Peguemos la segunda parte del texto y verifiquemos que el pescador no soltó al pez.

Hipótesis 2: ¿Qué pasará con la barca? ¿Cómo lo sabes?



Es muy probable que los niños intuyan que la barca se va a hundir. Lo importante es encontrar las pistas de por qué se va a hundir.

- Preguntemos: "¿Cómo sabes que se va a hundir?". Los niños deberán señalar que en el texto dice que la barca era pequeña, o que la ola era grande, o que la ola era peligrosa.

Presentemos el tercer fragmento y verifiquemos que la barca se volteó.

Hipótesis 3: ¿El pez salvó al pescador? ¿Por qué?

El pescador y el pez

La frágil barca se volteó y el pescador cayó al agua. El pez aprovechó y escapó de la red. Mientras tanto, el pescador se quejaba de que no podía respirar y suplicaba que lo sacaran del agua. El pez no sabía si ayudar o no al pescador. Pero se acordó de lo que le había dicho el pescador cuando él estaba en la red.

¿El pez salvó al pescador? ¿Por qué?

Sí, porque el pescador también lo salvó.

No, porque el pescador no lo ayudó.

No, porque el pescador se burló de él.

Si algún niño responde que sí y argumenta como en el ejemplo, hay que hacerle notar que en ningún momento el pescador ayuda al pez. El pez se escapa porque la ola volteó la barca. Las respuestas más probables se orientan a que el pez recordó lo que el pescador había hecho con él.

Pegemos el siguiente papelógrafo y confirmemos que el pez no ayudó al pescador.

El pescador y el pez

Entonces, el pez le dijo al pescador: "¡Tonto! ¡Respira! ¡No ves cómo lo hago yo? ¡Respira dentro del agua y verás lo que es bueno!", y, diciendo esto, se fue.

Ayudemos a que los niños deduzcan de este último fragmento que el pez se fue sin ayudar al pescador.

5 RECORTANDO TITULARES

| | |
|------------------|--|
| Objetivo: | Deducir el tema central de cada noticia y relacionarlo con el título que le corresponde |
| Recursos: | Noticias recortadas en párrafos y tiras con los titulares. Cada estudiante debe tener un párrafo de una de las noticias o tiras con los titulares. |

- 1 Antes de leer el texto, recuperemos los conocimientos previos de los niños acerca de las noticias: ¿cómo es una noticia?, ¿qué características tiene?, ¿dónde la encontramos?
- 2 Luego, organicemos dos grupos de estudiantes: grupo A y grupo B. Cada niño del grupo A recibe un párrafo de una de las noticias. Los niños del grupo B reciben las tiras con titulares.

TEXTOS – GRUPO A

Noticia 1

| | |
|---------|--|
| Tira A1 | La tarde de ayer, un comando de policías dirigidos por el capitán Zañartu, entró sorpresivamente a la casa de un ladrón llamado Juan Toro, alias “Pocotón”. Este sujeto era buscado desde hace varios días, ya que había asaltado a un turista cerca de la Plaza de Armas. |
| Tira A2 | El delincuente, al verse rodeado, tuvo que entregarse como una mansa paloma. El capitán Zañartu y su equipo fueron felicitados por el general de la Policía Nacional, Alipio Vargas Rosas. |

Noticia 2

| | |
|---------|--|
| Tira A3 | La policía halló ayer en una playa solitaria del kilómetro 75 de la carretera Panamericana Norte a un niño de corta edad. Al parecer, la criatura había sido abandonada, pues no existen viviendas por las cercanías ni había bañistas o gente alguna que pudiera dar razón de su identidad. |
| Tira A4 | El niño fue conducido a la comisaría de Chancay, y poco después la policía dio a conocer el hallazgo con un comunicado público en el que hacía un llamado a sus padres u otros familiares para que lo recojan. |

Noticia 3

| | |
|---------|---|
| Tira A5 | Los jugadores del equipo contrario llegaron tarde. El entrenador había olvidado los uniformes en una de las habitaciones del hotel. Se tuvo que comprar uniformes a último momento para poder jugar el partido. |
| Tira A6 | El partido comenzó a las 4 y 30 p.m., es decir, con una hora de retraso. Por eso, el árbitro tuvo que dar por terminado el partido para que jueguen los otros equipos. |

TITULARES – GRUPO B

SUSPENDEN PARTIDO DE FÚTBOL

HALLAN NIÑO ABANDONADO

CAE PELIGROSO DELINCUENTE

LADRÓN ROBA A EQUIPO DE FÚTBOL

¿CÓMO TRABAJAR ESTA ESTRATEGIA?

- 1 Primero, al interior del grupo A, cada estudiante buscará el párrafo que se relacione con el que recibió, de manera que juntos armen el texto completo.
- 2 Una vez que se hayan reunido las parejas correspondientes a cada noticia, pidamos a los estudiantes que peguen la primera noticia y la lean en voz alta.
- 3 Analicemos con los niños si los párrafos que se han unido pueden formar parte del mismo texto. Para esto, pidamos que lean el primer párrafo y que digan de qué trata. Anotemos las respuestas de los niños y usemos el texto para llegar al tema del párrafo. Escribamos al costado del párrafo el tema sobre el que trata. Repitamos este procedimiento con el segundo párrafo. Preguntemos a los niños si los dos párrafos tratan sobre lo mismo. En caso de no ser así, pidamos a los estudiantes que sigan leyendo y encuentren el párrafo que complete la noticia.
- 4 Una vez armada la noticia, leámosla en voz alta con los estudiantes del grupo B. Luego preguntemos: “¿De qué trata todo el texto?”.
- 5 Finalmente, les pediremos a los estudiantes del grupo B que coloquen el titular que corresponde a cada noticia.
- 6 Continuemos de igual manera con las otras noticias.
- 7 Al finalizar el trabajo, cada noticia deberá quedar así:

NOTICIA 1

CAE PELIGROSO DELINCUENTE

La tarde de ayer, un comando de policías, dirigidos por el capitán Zañartu, entró sorpresivamente a la casa de un ladrón llamado Juan Toro, alias “Pocotón”. Este sujeto era buscado desde hace varios días, ya que había asaltado a un turista cerca de la Plaza de Armas.

El delincuente, al verse rodeado, tuvo que entregarse como una mansa paloma. El capitán Zañartu y su equipo fueron felicitados por el general de la Policía Nacional, Alipio Vargas Rosas.

Este párrafo trata del operativo policial para capturar a un ladrón.

Este párrafo trata de la felicitación que recibe la policía por capturar al ladrón.

NOTICIA 2

HALLAN NIÑO ABANDONADO

La policía halló ayer en una playa solitaria del kilómetro 75 de la carretera Panamericana Norte a un niño de corta edad. Al parecer, la criatura había sido abandonada, pues no existen viviendas por las cercanías ni había bañistas o gente alguna que pudiera dar razón de su identidad.

El niño fue conducido a la comisaría de Chancay, y poco después la policía dio a conocer el hallazgo con un comunicado público en el que hacía un llamado a sus padres u otros familiares para que lo recojan.

Este párrafo trata de un niño abandonado que es hallado por la policía.

Este párrafo trata de un niño que es auxiliado por la policía.

SUSPENDEN PARTIDO DE FÚTBOL

Los jugadores del equipo contrario llegaron tarde. El entrenador había olvidado los uniformes en una de las habitaciones del hotel. Se tuvo que comprar uniformes a último momento para poder jugar el partido.

El partido comenzó a las 4 y 30 p.m., es decir, con una hora de retraso. Por eso, el árbitro tuvo que dar por terminado el partido para que jueguen los otros equipos.

Este párrafo trata de unos jugadores que llegaron tarde al partido.

Este párrafo trata de la suspensión de un partido porque los jugadores llegaron tarde.

También puede trabajar esta estrategia con los libros distribuidos por el Ministerio de Educación:

- Del libro *Comunicación 2* (segundo grado): "Entrega de computadoras personales" (pág. 188), "Finaliza Feria Escolar de Ciencia y Ambiente" (pág. 196) e "Incendio en depósito de plásticos" (pág. 202).
- Del libro *Comunicación 3* (para los niños de tercer grado que NO alcanzaron el Nivel 2): "Tránsito de locura" (pág. 184), "Premio al equipo médico de Apurímac" (pág. 186) e "Importante hallazgo" (pág. 188).

Recuerde que para trabajar esta estrategia deberá presentar las noticias sin los titulares.



Con los resultados que usted tiene en sus manos, podemos saber lo que nos falta para que la educación de nuestros niños mejore y el país progrese.

**Apoyemos la próxima Evaluación
Censal de Estudiantes**